

Опыт работы

на тему

***«ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ДЕТЕЙ
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ИНТЕГРАЦИЮ РАЗЛИЧНЫХ
ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»***

Автор:
воспитатель МКДОУ: д/с № 1
О.М. Журихина

СТРУКТУРА ОПЫТА

I. СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ

II. ВЫПИСКА ИЗ ПРОТОКОЛА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОВЕТА

III. ОПЫТ РАБОТЫ «ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ИНТЕГРАЦИЮ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

АКТУАЛЬНОСТЬ	3
ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ИНТЕРПРИТАЦИЯ ОПЫТА	4
УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ОПЫТА.....	7
СОДЕРЖАНИЕ ОПЫТА	8
РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ	45
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	58
ПРИЛОЖЕНИЯ	61

1. АКТУАЛЬНОСТЬ ОПЫТА

Мир, окружающий ребенка, —
это прежде всего мир природы с безграничным
богатством явлений, с неисчерпаемой красотой.
Здесь, в природе, вечный источник детского разума.

В. Сухомлинский

В наши дни, когда мир находится на грани экологической катастрофы, ни один здравомыслящий человек не станет отрицать, что экологическое воспитание и образование являются одной из актуальнейших проблем современности.

Маленький ребёнок познаёт мир с открытой душой и сердцем. И необходимо научить его относиться к этому миру с заботой и вниманием, быть рачительным хозяином, любящим и понимающим природу, воспринимающим себя как часть единой экологической системы.

Очень важно при этом, чтобы мы сами любили окружающий мир, могли донести своему потомству, еще в дошкольном возрасте, интерес к живой природе.

В современном мире проблемы окружающей среды (экологические проблемы) приобрели первостепенное значение. Насущной задачей стало принятие мер по защите окружающей среды от загрязнений и разрушений, сохранению всего генетического разнообразия живых существ. Остро встала задача экологического образования подрастающего поколения. Освоение детьми основ экологической культуры во многом зависит от нас – взрослых. Современные проблемы взаимоотношений человека с окружающей средой могут быть решены только при условии формирования экологического мировоззрения у всех людей, повышения их экологической грамотности и культуры, понимания необходимости реализации принципов устойчивого развития.

Формирование основ экологической культуры детей требует развития у них не только конкретных знаний и умений, но и общего понимания природы, меры ответственности за жизнь в конкретном месте и на планете в целом. Новые концепции образования выделяют принципиальные направления изменения характера экологического образования дошкольников, когда их развитие происходит как становление разнообразных видов человеческой деятельности и, прежде всего, ведущей

(В.В.Давыдов,Л.Н.Леонтьев,Д.Б.Эльконини др.),порождается специфическая для данного возраста внутренняя позиция ребенка (Л.И. Божович), появляются новообразования и стереотипы поведения личности, направленные на активную ориентировку в ситуации (П.Я. Гальперин). Результаты проведенных исследований позволяют сегодня ставить вопрос о формировании основ экологической культуры (начал экологической грамотности) детей дошкольного возраста как системе жизненных установок, направленных на целостный анализ экологической ситуации, обуславливающий экологически целесообразное поведение. Эта проблема представляется настолько актуальной, что послужила основанием для выбора данной темы.

Мной была определена **цель:** формирование элементарных экологических знаний и представлений о ценностях природы у детей дошкольного возраста через интеграцию различных видов деятельности.

Для достижения данной цели были поставлены следующие **задачи:**

1. Создание условий для работы с детьми по экологическому образованию и воспитанию;
2. Совершенствование воспитательно-образовательной работы по экологическому воспитанию через интеграцию различных видов деятельности;
3. Формирование у дошкольников активной жизненной позиции в познании окружающего мира через чувственно-эмоциональные реакции;
4. Повышение образовательного уровня родителей по вопросам экологического воспитания детей дошкольного возраста.

2. ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ОПЫТА

В настоящее время система дошкольного воспитания испытывает противоречия переходного периода. Старые принципы работы постепенно себя изживают, и им на смену приходят новые концепции и идеи. Развитие дошкольного образования, переход на новый качественный уровень не может осуществляться без разработки инновационных технологий. Инновационные технологии получили свое новое развитие в экологическом образовании. Одним из принципов развития современного дошкольного образования, предложенным Федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной программы, является принцип интеграции

образовательных областей. Внедрение интеграции в практику дошкольного образовательного учреждения предполагает разработку непосредственно образовательной деятельности, которая строится на соединении различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, трудовая и др.).

Рыжова Н.А. отметила необходимость различных видов деятельности ребенка и использование в практике работы педагогов интегрированного подхода. Это обусловлено тем, что экологическое образование дошкольника базируется на деятельностном подходе, так как именно деятельность формирует психику ребенка. Под экологизацией деятельности дошкольника Рыжова Н.А. понимает обогащение ее содержания за счет экологического компонента.

Интегрированный подход раскрывает творческий потенциал у детей. В игровой форме происходит соединение познавательного и эмоционального опытов, т.к. основывается на элементах музыки, живописи, литературы, пластики движений и др., то есть, все сводится к полноценному творческому развитию детей. Необходимо создать целостную систему экологического воспитания с учётом принципа интеграции образовательных областей в различных видах деятельности.

Также Рыжова Н.А. выделила ряд принципов, необходимых для учета при выборе методов и форм работы по экологическому образованию:

- принцип научности – педагог применяет только научно обоснованные формы и методы работы, учитывающие возрастные, психофизиологические особенности детей;
- принцип позитивизма - воспитание и обучение детей на положительных примерах (в практике – помимо запрещающих знаков использовать и разрешающие, и рекомендательные) для создания мотивации определенного типа поведения;
- принцип проблемности – создание воспитателем проблемных ситуаций, в решении которых вовлекается ребенок (элементарная поисковая деятельность, экспериментирование, активное наблюдение);
- принцип системности - во взаимодействии специалистов ДОУ, и в организации работы с родителями, в координации работы детского сада с различными учреждениями;
- принцип наглядности – учет наглядно-образного и наглядно-действенного мышления дошкольника, для решения целей и задач экологического образования педагог выбирает объекты, процессы, доступные для понимания и освоения ребенком, которые он может

наблюдать непосредственно в своем окружении, а также постоянное использование наглядного материала;

- принцип гуманистичности – в выборе педагогом гуманистической модели образования, подразумевающей личностно-ориентированное воспитание;
- принцип последовательности – в системе последовательного развертывания знаний от простого к более сложному;
- принцип безопасности;
- принцип интеграции – тесное сотрудничество всех педагогов;
- принцип деятельности, являющейся основой экологического образования дошкольника.

Само по себе наличие экологических представлений не гарантирует экологически целесообразного поведения личности. Для этого необходимо еще и соответствующее отношение к природе. Оно определяет характер целей взаимодействия с природой, его мотивов, готовность поступать с точки зрения экологической целесообразности. Уже в процессе освоения экологических представлений у детей происходит формирование экологической культуры.

Экологическую культуру дошкольников Рыжова Н.А. определяет, как качество личности, компонентами которой являются:

- интерес к природе и проблемам ее охраны;
- знания о природных объектах и способах их охраны, защиты живого;
- нравственные и эстетические чувства по отношению к природе;
- экологически грамотная деятельность по отношению к природной среде (совместно со взрослыми);
- мотивы, определяющие деятельность и поведение личности в природном окружении.

Николаева С.Н. считает, что формирование основ экологической культуры дошкольников – это становление осознанно-правильного отношения к природе. Такое отношение включает интеллектуальный, эмоциональный и действенный компоненты. Их сочетание составляет нравственную позицию ребенка, которая проявляется в разных формах его самостоятельного поведения. Исходным звеном воспитания, осознанного – правильного отношения к природе является система конкретных знаний, отражающая ведущие закономерности живой природы: многообразие видов, их приспособленность к среде обитания, изменения в процессе роста и развития, жизнь в обществе. Возможность усвоения таких знаний детьми 5-7 лет доказана педагогическими исследованиями многих ученых (Комарова И.А., Кондратьева Н.Н., Саморукова П.Г., Хайдуровой И.А.)

3. УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ОПЫТА

Поставленные цель и задачи, которыми я стремлюсь руководствоваться в своей работе, мне бы хотелось прокомментировать словами М.М. Камшилова: «Нужно, чтобы ребенок, начиная с раннего возраста, привык оценивать свои поступки не только по непосредственному эффекту, но и по их последствиям, т.е. оценивать настоящее в свете будущего. Только при таком воспитании подрастающего поколения будущее человечества окажется в серьезных руках».

Раскрыть перед ребёнком красоту природы и научить увидеть её – дело сложное. Для этого педагог сам должен уметь жить в гармонии с природой, а дети должны быть готовы подражать каждому его движению. Они очень наблюдательны и внимательны к словам педагога, хорошо отличают положительное и отрицательное в действиях взрослых. Экологическая воспитанность, искренняя любовь к природе означает не только определённое душевное состояние, восприятие её красоты, но и её понимание и познание.

Таким образом, важнейшим условием успешной реализации комплексного подхода является создание среды, в которой взрослые личным примером демонстрируют детям правильное отношение к природе и активно, по мере своих возможностей, вместе с детьми участвуют в природоохранной деятельности.

Особое внимание, я думаю, следует предавать формированию экологически грамотного поведения ребёнка в природе. Вопрос этот недостаточно разрешен, так как родителями чаще всего предлагаются образцы поведения в окружающей среде запретительного характера и преимущественно в готовом виде: “не рви!”, “не шуми!”, “не вреди!”, “не ломай!”, “не топчи!”. Но, как говорил ещё К. Д. Ушинский, подобная “сухая сентенция нисколько не поможет делу, но, напротив, только повредит”. Итак, “правила поведения” чаще всего носят не действенный характер и нередко выполняются только под контролем взрослых.

Поэтому ребенок должен не только знать правила поведения, но, прежде всего, понимать необходимость их выполнения: он будет тихо и спокойно идти по лесу, если поймёт, что шум беспокоит и пугает лесных обитателей, и сам он не увидит и не услышит ничего интересного, потому что всё живое спрячется – убегут звери, улетят птицы, затаятся насекомые. Детям важно понимать необходимость выполнения запретов и предписаний в природной и социальной среде, поэтому при рассмотрении конкретных экологических ситуаций важно показать значения поведения и деятельности

человека в окружающей среде. Это позволит мотивированно и обоснованно подвести детей к выводу о необходимости защиты и охраны природных объектов, нашего общего земного дома.

4. СОДЕРЖАНИЕ ОПЫТА

Дошкольный возраст является наиболее благоприятным периодом для развития основ экологической культуры, формирования ее экологического мировоззрения и сознания, морально-этических норм поведения. Представление о природе является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому данное содержание может успешно интегрироваться практически со всеми образовательными областями.



Интеграция экологического содержания с другими образовательными областями обеспечивает расширение представлений ребёнка о мире, обогащает его эмоциональный опыт при восприятии объектов природы. Предоставляет возможность переноса осваиваемых ребёнком способов познания (наблюдения, сравнения, обследования, экспериментирования, моделирования, обобщения) в другие условия, способствует проявлению самостоятельности ребёнка в деятельности, направленной на взаимодействие с природой, и творческой инициативы. У детей формируется не

только экологические знания, но и опыт использования этих знаний в практической деятельности.

Формирование основ экологической культуры у детей осуществляю через интеграцию экологии во всех образовательных областях и различные виды детской деятельности.



Изучив соответствующую методическую литературу по теме, мной была разработана диагностика для выявления уровня знаний и сформированности по выявлению теоретических знаний и практических умений, касающихся уровня экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста, где активно применяются следующие методы педагогических исследований:

- беседы
- устный опрос
- наблюдение за ребёнком
- решение проблемных ситуаций
- диагностика

Для того чтобы понять, что именно дети знают, думают, чувствуют, я использую беседы, дискуссии - это позволяет избежать передачи уже известных им знаний или таких, которыми они пока не могут воспользоваться из-за их непонятности или удаленности от реальной жизни. В то же время, опираясь на уже имеющиеся у детей знания и представления, я выделяю те направления, по которым необходимо провести специальное обучение и выбрать адекватную методику (занятие, игра, чтение, беседа, тренинги).

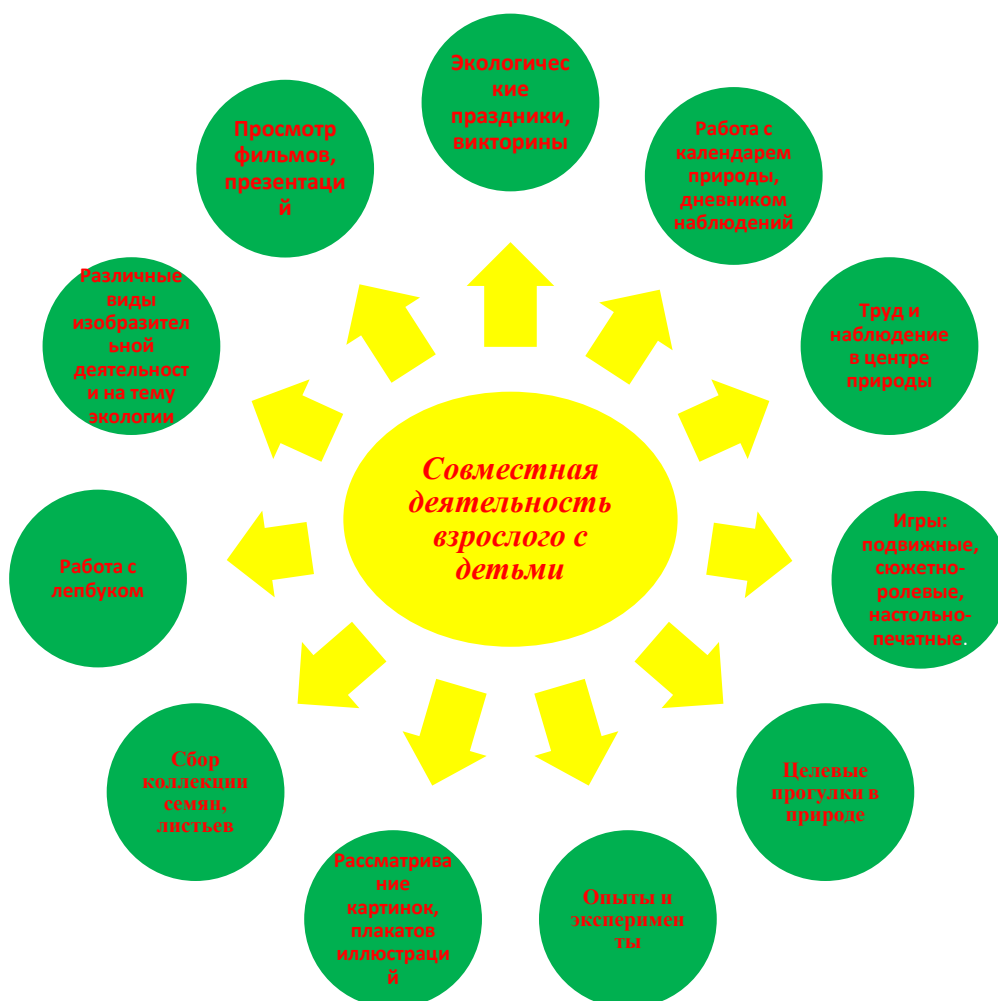
Согласно комплексно-тематическому плану ДОУ разработала планирование по формированию у детей основ экологической культуры. При планировании учитывала принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Содержание перспективного плана реализуется по трем блокам:

- Непрерывная организованная образовательная деятельность;
- Совместная деятельность взрослого с детьми в режимных моментах;
- Самостоятельная деятельность детей.

1. Блок организованной образовательной деятельности (ООД).

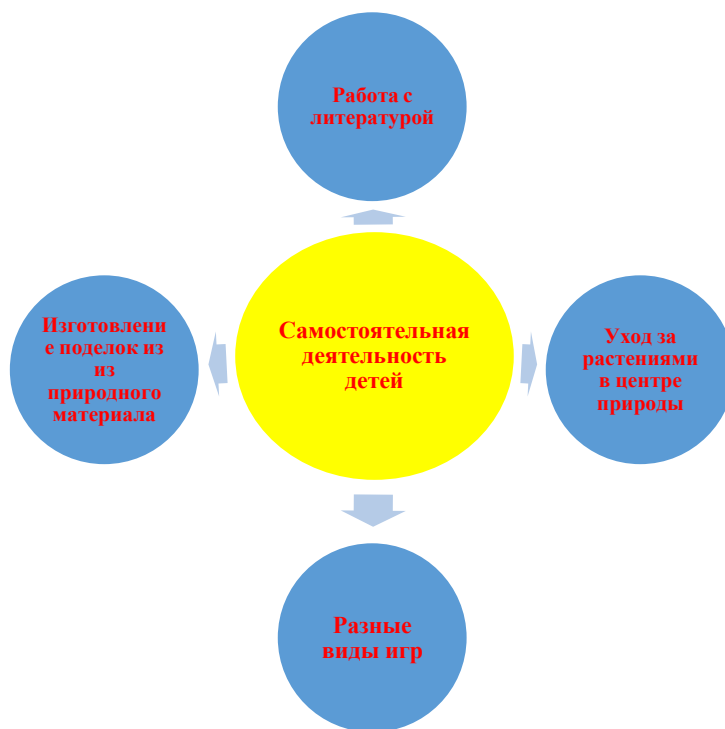
В плане предлагается разнообразная организованная образовательная деятельности (ООД) которая проходит у нас как групповая, так и подгрупповая форма организации детей и экскурсии.

2. Блок совместной деятельности взрослого с детьми в режимных моментах



3. Блок самостоятельной деятельности детей

Планирование работы в этом направлении предполагает, создание мной условий, способствующих возникновению самостоятельности. Игры, пособия, книги, продукты детского творчества доступны детям в их свободном пользовании.



Перспективное планирование работы с детьми старшей группы по формированию экологической культуры

на 2021-2022 уч.год

Месяц	Организованная образовательная деятельность	Совместная деятельности взрослого с детьми	Самостоятельная деятельность детей
Сентябрь	Проведение диагностики экологических знаний. «Растения на территории детского сада»		
	Дети знакомятся с определёнными деревьями, кустарниками, культурными и дикорастущими травянистыми растениями, растениями сада, огорода, узнают их названия, характерные признаки, особенности строения (корень, ствол, стебель, ветки, листья, цветы, семена), значение их для всего живого. Узнают определённые условия для их роста и развития. Учатся определять – есть ли данные условия на территории детского сада. Погодные условия не постоянны – в течение года они меняются по сезонам. У детей формируются первоначальные сведения о растениях и их приспособленности к меняющимся климатическим условиям.		
	ООД «"Берегите природу"» Цель: Формирование у детей первоначальных	Беседы: «Растения – живые существа», «Если бы не было	Изготовление поделок из природного материала, самостоятельное

	<p>задатков ответственного отношения к окружающей природе.</p> <p>Целевая экскурсия «Экологическая тропа»</p> <p>Цель: Закрепить знания о растениях, умение узнавать и называть деревья на экологической тропе.</p>	<p>растений», «Лекарственные растения», «Лес – второй этаж природы»</p> <p>Ч/Х/Л Крюкова, Т. Лесная аптека: сказочная энциклопедия лекарственных растений. Е. Благинина «Одуванчик». А.К. Толстой «Колокольчики». В. Катаев «Цветик-семицветик». А. Прокофьев «Боровик» Я. Тайц «Про ягоды». Сбор листьев для гербария; Сбор семян и плодов деревьев, кустарников и трав; Развлечение «Путешествие в королевство природы»</p> <p>Цель: Воспитание экологической культуры.</p>	<p>наблюдение за изменениями в живой и неживой природе, зарисовки наблюдаемых объектов.</p>
	«Этот удивительный мир природы»		
Октябрь	<p>Дети знакомятся с видами животных, которые можно наблюдать в ходе экскурсий в эколого-биологический центр, на передвижных выставках, зоопарках. Формируется представление о том, что все они – живые существа и нуждаются в таких условиях жизни, которые удовлетворяют их потребности. Объяснить детям, что такие условия жизни в закрытом пространстве, им может создать человек. Все животные разные и нуждаются в разных условиях. Птицы, животные, рыбы, насекомые, растения уникальные по своей сути.</p>		
	<p>ООД «Природа наш друг»</p> <p>Цель: Формировать у детей знания о разнообразии живой природы, о среде обитания. Составление рассказов детей из личного опыта о своих домашних питомцах.</p>	<p>Беседы: «Наши домашние питомцы», «Как надо обращаться с домашними животными», «Чем отличаются и чем похожи животные и растения», «Такие одинаковые и такие разные птицы»</p> <p>Ч/Х/Л Е. Чарушин «Что за зверь?» Г. Остер «Котенок по имени Гав». Л.Н. Толстой «Лев и собачка», «Котенок». Г. Снегирев «След оленя» р.н.с. «Заяц-хваста» И. Соколов –</p>	<p>Самостоятельная художественная деятельность детей. Подвижные игры и настольно – печатные игры природоведческого характера, по выбору детей. Создать условия для творческой деятельности в центре художественной деятельности (раскраски, контуры птиц, рисование по точкам ит. п.)</p>

		<p>Микитов «Год в лесу» (гл.: «Белка», «Медвежья семья». Ежедневное наблюдение за изменениями в поведении живой природы с наступлением холодов. Экологическая викторина «Удивительный мир природы». Цель: Закрепить знания детей об окружающем мире, его животном разнообразии. Просмотр презентаций по данной теме.</p>	
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Ноябрь</p>	«Птицы наши друзья»		
	<p>Дети знакомятся с видами птиц своей географической местности, знакомятся с их названиями, характерными физиологическими особенностями, повадками. Узнают, о способах ухода, чем питаются, как приспособлены к жизни, к сезонным изменениям неживой природы.</p>		
<p>ООД «Птицы – помощники природы» Цель: познакомить детей с важностью жизнедеятельности птиц для всего окружающего мира. Составление рассказов о домашних птицах «Жители нашего подворья»</p>	<p>Беседы: «Зимующие и перелётные птицы Тульской области», «Кто, как зимует?», «Что мы знаем о птицах?», «Такие разные птицы». Ч/Х/ЛР.н.с. «Гуси-лебеди» В. Бианки «лесные домишки», «Грачи». А. Майков «Ласточка» Д.Н. Мамин-Сибиряк «Серая шейка», Чтение рассказа Н. Калининой «Про птиц». З. Александрова «Новая столовая». Наблюдения за птицами, прилетающими на территорию детского сада. Создание коллекции перьев различных птиц. Проведение тематического дня «День птиц» Акция «Покормите</p>	<p>Самостоятельная работа детей с родителями по проекту «Птицы». Зарисовки птиц. Изготовление поделок с использованием различного материала по теме. Рассматривание книг, энциклопедий с представителями пернатых.</p>	

		птиц». Опытная – экспериментальная деятельность «Как с гуся вода».	
		Викторина. Тема: «Наши меньшие братья» Цель: закреплять знания о диких и домашних животных.	
Декабрь	«Лес наше богатство»		
	<p>Главная задача данного блока сформировать и обобщить у детей элементарные экологические представления о лесе, его обитателях. Подвести детей к пониманию того, что в природе все взаимосвязано. Формировать понимание последствий экологически неграмотного поведения (разведение костров, уничтожение деревьев, сбора растений) через ознакомление с правилами поведения на природе. Развивать познавательный интерес и любознательность в процессе ознакомления с новой экосистемой, деревьями и обитателями леса, их значением для «общего дома» - Земля. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, бережное отношение к растительности леса, к его лесным жителям, желание оградить лес от вредного воздействия деятельности человека</p> <p>Выставка семейного творчества «Природа и фантазия» (из коряг, веток, спилов, листьев, семян и др. Самостоятельная художественная деятельность по теме. Рассматривание коллекции коры, гербария из листьев, семян различных деревьев.</p>		
	<p>ООД «Лес – наше богатство» Цель: Вызвать интерес детей к изучению и защите леса, стремление к правильному поведению на природе. Формировать представления детей о значении леса, как экосистеме и о его «подарках».</p> <p>Активизировать словарь по теме лес.</p> <p>Экскурсия в парк станицы. Цель: Закрепление знаний детей названий и особенностей представителей растительного мира. Учить наблюдать и делать выводы</p>	<p>Беседы: «Что такое лес?», «Кто живёт в лесу?», «Наш Красный лес!», «Берегите лес!».</p> <p>Ч/Х/Л Бианки, В. Лесные домишки: сказки и рассказы, Синичкин календарь. Грибачев, Н.М. А это мы! – заяц Коська, белка Ленка, лиса Лариска, медведь Потап... Крюкова, Т. Сказки дремучего леса. Чарушина, Капустина Н.Н. Лесная сказка.</p>	<p>Выставка детского творчества «Дары природы» (из коряг, веток, спилов, листьев, семян и др. Самостоятельная художественная деятельность по теме. Рассматривание коллекции коры, гербария из листьев, семян различных деревьев.</p>
Январь	«Сезонные изменения в природе»		
	<p>Каждая из времен года детская память запечатлевает как картинку: осенний листопад, новогодняя елка, первый ручей, проталина, молодая зелень листы.</p>		

<p>Вместе эти картинки создают устойчивое представление о месте, где мы осознаем себя, то есть о нашей Родине. Обобщить жизненные наблюдения детей об изменениях в окружающей их природе с приходом зимы; работать над совершенствованием полноты зрительных, слуховых, ощущений; формировать мотив к познанию широкой картины мира и увлеченности учением дать представление об изменениях в природе с наступлением различного временного периода, развивать мышление, учить анализировать и сравнивать, воспитывать любовь к природе, учить наблюдать.</p>		
<p>ООД «Разноцветная планета» Цель: способствовать развитию и обобщению представлений об изменениях в живой и неживой природе и деятельности человека, о последовательности изменений в среде обитания и жизни растений и животных в зимний сезон.</p>	<p>Беседы: «Почему к нам приходит зима?», «Как звери и птицы готовятся к зиме?», «Земля просыпается», «Вот оно какое наше лето», «Почему осень золотая?» Ч/Х/Л Е. Трутнева «Первый снег». Е. Явецкая «Зимарукодельница». И. Никитин «Встреча зимы». И. Суриков «Зима». «Зимовье», обр. И. Соколова- Микитова. ЧХЛ «Поёт зима- аукает...» С. Есенин. М. Пришвин «Лисичкин хлеб». М. Рапов «Ёжинька и белочка». М. Садовский «Осень». Н. Сладков «Почему ноябрь пегий». Русская народная сказка «Вершки – корешки». Украинская народная сказка «Колосок». Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...». А. Барто «Куда весна пропала». В. Бианки «Голубые лягушки», «Синичкин календарь», «Март», «Апрель», «Май». Г. Скребицкий «На лесной полянке», «Весна», «Счастливый жучок», «Первые листья», «Сказка о весне». А. Толстой «Иван да Марья». А. Усачев «Что такое</p>	<p>Рисование явлений неживой природы, на выбор детей. Рассматривание иллюстрированных книг о природе. Рассматривание картин о временах года, картины И. Грабарь «Зимний пейзаж», А. Васнецов «Зимний сон», С. Жуковский «Свежий снег», И. Остроухов «Золотая осень», И. Левитан «Октябрь», И. Грабарь «Рябинка», А. Саврасов «Грачи прилетели», И. Левитан «Март». Трудовые действия в уголке природы. Развлечение «Путешествие по Временам года» Цель: Создание социальной ситуации развития при закреплении знаний о сезонных особенностях каждого времени года. Просмотр презентации «Правила поведения зимой» Работа в центре экспериментирования. «Почему тает лёд?», «Найди самое солнечное место»</p>

		лето». Е. Баратынский «Весна, весна». Ведение календаря природы. Оформление уголка природы	
Февраль	«Огород на окошке»		
	<p>Ознакомление с ростом и развитием растений можно осуществлять в зимне – весенний период, выращивая в помещении детского сада различные культуры из семян и луковиц, используя для этого «огород на окне». Данная работа по экологической направленности позволит простимулировать интерес к исследовательской деятельности, вовлечь детей в практическую деятельность по выращиванию культурных огородных растений и цветов, расширить знания детей о культурных растениях, обобщать представление детей о необходимых определённых условиях для роста растений. Способствовать формированию умений детей ухаживать за растениями в комнатных условиях. Воспитывать уважение к труду, бережное отношение к его результатам.</p>		
	<p>ООД «Огород на окне» Цель: расширять знания детей об овощах (луке, его значении в жизнедеятельности человека). Формировать умение правильно выращивать лук.</p>	<p>Беседы: «Овощи и фрукты на нашем столе» - обобщающая беседа, «Витамины на подоконнике», «Что нужно для растений в теплице?».</p> <p>Ч/Х/Л Сказка «Вершки и корешки», Н. Носов «Огурцы», Ю. Тувима «Овощи», Г. Юдин «Как варить компот», В. Сутеев «Яблоко», «Мешок яблок», Сказка «Про то, как пришли на Землю цветы».</p> <p>Создание «Огорода на окошке» Цель: Продолжать развивать наблюдательность – умение замечать изменения в росте растений, связывать их с условиями, в которых они находятся. Развивать познавательные и</p>	<p>Самостоятельная художественная деятельность и ручной труд в центре творчества. Трудные действия в «Огороде на подоконнике»</p> <p>Рассматривание и сравнение овощей и фруктов. Закрепить знания об овощах, о пользе растений. Создание дневника наблюдений за ходом роста растений с зарисовками.</p> <p>Театрализованная постановка «Спор овощей»</p> <p>Опытно – экспериментальная деятельность «Кому нужен свет», «Вершки, корешки»</p>
«Почва - живая Земля»			

Март	<p>Дети знакомятся с разновидностями почв – землей, песком, глиной и их свойствами, способами действий, значения в жизни неживой и живой природы. Основная цель формировать у детей интерес к камням, развивать сенсорное ощущение, умение обследовать камни разными органами чувств, называть их физические свойства (крепкий, гладкий, неровный, тяжелый и др.). Дать представление о том, что камни в природе есть в земле, реках и морях. Дать первое представление о ценных камнях, которые применяются для украшения, построек, изготовления памятников, сувениров (гранит, мрамор Ручной труд «Изготовление поделок из камней») Игровая деятельность «Город из песка» Самостоятельное наблюдение за жителями подземелья (муравьи, червяки, жучки). Рассматривание глобуса, физических карт. Самостоятельное создание коллекции камней и природных ископаемых.р), показать изделия из драгоценных камней (женские украшения, броши, браслеты и пр.)</p>		
	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="359 629 758 1630"> <p>ООД «Каменное царство» Цель: расширять знания детей о камнях через выполнение заданий различной направленности. Целевая, поисковая экскурсия «Такая разная земля» Цель: расширять представления детей о свойствах и видах почв.</p> </td> <td data-bbox="758 629 1129 1630"> <p>Беседы: «Почва – живая земля», «Кто живёт в земле?», «Где применяет человек разные породы почвы?», «Природный фильтр» Рассматривание Лепбука по теме «Почва» Ч/Х/Л Экологические стихи для дошкольников Я. Аким. «Наша планета» Игра-викторина по экологии «Знайки природы» Создание макетов: пустыни, горы, степи. Создание альбома для рассматривания «Блеск камней» Опытная - экспериментальная деятельность «Сухой и мокрый песок», «Что общего и разного между почвами?»</p> </td> <td data-bbox="1129 629 1517 1630"> <p>Ручной труд «Изготовление поделок из камней» Игровая деятельность «Город из песка» Самостоятельное наблюдение за жителями подземелья (муравьи, червяки, жучки). Рассматривание глобуса, физических карт. Самостоятельное создание коллекции камней и природных ископаемых.</p> </td> </tr> </table>	<p>ООД «Каменное царство» Цель: расширять знания детей о камнях через выполнение заданий различной направленности. Целевая, поисковая экскурсия «Такая разная земля» Цель: расширять представления детей о свойствах и видах почв.</p>	<p>Беседы: «Почва – живая земля», «Кто живёт в земле?», «Где применяет человек разные породы почвы?», «Природный фильтр» Рассматривание Лепбука по теме «Почва» Ч/Х/Л Экологические стихи для дошкольников Я. Аким. «Наша планета» Игра-викторина по экологии «Знайки природы» Создание макетов: пустыни, горы, степи. Создание альбома для рассматривания «Блеск камней» Опытная - экспериментальная деятельность «Сухой и мокрый песок», «Что общего и разного между почвами?»</p>
<p>ООД «Каменное царство» Цель: расширять знания детей о камнях через выполнение заданий различной направленности. Целевая, поисковая экскурсия «Такая разная земля» Цель: расширять представления детей о свойствах и видах почв.</p>	<p>Беседы: «Почва – живая земля», «Кто живёт в земле?», «Где применяет человек разные породы почвы?», «Природный фильтр» Рассматривание Лепбука по теме «Почва» Ч/Х/Л Экологические стихи для дошкольников Я. Аким. «Наша планета» Игра-викторина по экологии «Знайки природы» Создание макетов: пустыни, горы, степи. Создание альбома для рассматривания «Блеск камней» Опытная - экспериментальная деятельность «Сухой и мокрый песок», «Что общего и разного между почвами?»</p>	<p>Ручной труд «Изготовление поделок из камней» Игровая деятельность «Город из песка» Самостоятельное наблюдение за жителями подземелья (муравьи, червяки, жучки). Рассматривание глобуса, физических карт. Самостоятельное создание коллекции камней и природных ископаемых.</p>	
Апрель	<p align="center">«Чистый воздух и вода»</p> <p>Дать детям представления о том, что воздух есть везде хотя он прозрачный. Рассказать его свойства. Воздух можно почувствовать, когда он движется – дует ветер, работает вентилятор. Пояснить степень зависимости человека и всего живого на Земле от наличия воздуха и его чистоты. Формировать понятия о воде, как о важной экосистеме для живой и неживой природы, о животных и растениях, живущих в водной среде, о том, как они приспособлены постоянно жить в воде: легко передвигаются в водной среде, питаются тем, что в ней есть (мелкими рачками, рыбками, водными насекомыми, растениями), дышат воздухом, который есть в воде, им необходимо большое и чистое водное пространство. Развивать</p>		

	<p>желание и умение ухаживать за представителями водной флоры и фауны в искусственной среде, созданной человеком (аквариумы, дельфинарии, океанариумы).</p>		
	<p>ООД «Берегите воду» Цель: уточнить и систематизировать представления детей о роли воды в природе. Экскурсия в городскую библиотеку с проведением познавательной беседы сотрудниками библиотеки по теме «Писатели детям о природе»</p>	<p>Беседы: «Море и морские обитатели», «Вода – основа жизни на Земле» «Берегите воду». «Воздушная среда обитания», «Кто живёт в пруду?» Ч/Х/Л Сказка А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке», Н. Носов «Карасик». Виталий Бианки: Рыбий дом, Марта Гумилевская: Рассказ о водяной капельке, чтение пословиц, поговорок о воде и воздухе. Развлечение. Тема: «День Земли». Цель: формирование у детей экологической культуры и активной жизненной позиции по сохранению окружающей среды. Эпытно - экспериментальная деятельность «Как поймать ветер», «Найди воздух», «очищаем воду», «Определяем силу ветра».</p>	<p>Ручной труд. Самостоятельна игровая и художественная деятельность. Рассматривание альбома с представителями морского дна, жителей пресноводных водоёмов. Создание коллекции ракушек. Рисование впечатлений о море, рыбалке, похода в дельфинарий. Рассматривание аквариумных рыбок</p>
Май	<p>Проведение диагностики экологических знаний. «Луг и его обитатели»</p>		
	<p>Помочь узнать детям побольше о луге как о природном сообществе, о том, какие растения и животные встречаются на лугу, какие правила поведения в природе должен соблюдать человек. Формировать первоначальные представления о насекомых, их особенностях. Раскрыть значение лугов для человека, экологические проблемы, связанные с данным сообществом, сформулировать правила поведения на лугу. Учить детей наблюдать, сравнивать, обобщать и в дальнейшем применять полученные знания в природе.</p>		
	<p>ООД «Кто живёт на лугу?» Цель: сформировать представление детей о луге как о природном</p>	<p>Беседы: «Порхающие цветы», «Не жгите траву», «Полевые цветы», «Самое великое население планеты»</p>	<p>Рисование с использованием трафаретов «Луговые цветы», «Насекомые». Раскраски по теме.</p>

	<p>сообществе. Экскурсия на ближайшую полянку в близ прилегающей зоне территории детского сада. Цель: познакомить с разнообразием животных и растений лугов, показать связи между ними.</p> <p>ООД «Аптека под ногами» Цель: познакомить с лекарственными растениями, растущими в дикой природе.</p>	<p>Ч/Х/Л Кротов, В. Червячок Игнатий и его друзья: сказки. Мамин-Сибиряк, Д. Насекомые сказки, М. Пришвин. «Золотой луг» «Как муравьишка домой возвращался», Стихи, загадки о полевых цветах.</p> <p>Рассматривание альбомов про насекомых.</p> <p>Создание макета «Луг и его обитатели».</p> <p>Тема: «Лунтик в гостях у ребят» Цель: расширять и уточнять общие представления о насекомых родного края.</p> <p>Наблюдение за насекомыми, живущими в траве.</p> <p>Экспериментальная деятельность в уголке природы «Муравьиная ферма»</p>	<p>Самостоятельное наблюдение за живыми организмами в траве. Рассматривание книг и энциклопедий по теме.</p>
--	---	--	--

Перспективное планирование работы с детьми подготовительной к школе группы по формированию экологической культуры

на 2022-2023 уч.год

Месяц	Организованная образовательная деятельность	Совместная деятельности взрослого с детьми	Самостоятельная деятельность детей
Сентябрь	Проведение диагностики экологических знаний. «Юный эколог»		
	Формировать у детей понимание того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать её. Знакомство элементарных нормами поведения по отношению к миру природы. Ознакомление детей с экологическими проблемами в крае, станице. Воспитание потребности заботиться об окружающей живой и неживой природе.		
	<p>ООД «Богатство нашей Земли» Цель: дать представление о том, какое большое значение имеют воздух, вода, свет, леса для всего живого на земле. Экскурсия «Поход</p>	<p>Беседы: «Человек – часть живой природы», «Как человек охраняет природу», «Что должен знать юный эколог» Ч/Х/Л М. Шкурина «Сказка о дождике». А. Лопатина</p>	<p>Раскрашивание картинок на тему «Охрана природы»</p> <p>Рассматривание Энциклопедии «Планета Земля». Самостоятельная игровая деятельность в</p>

	к реке» Цель: закрепить названия прибрежных растений и деревьев.	«Мудрость дерева». А. Лопатина «Жизнь дерева» Сказки В.Сухомлинского: «Лепесток и цветок», «Девочка и ромашка», «Пчела и тыквенный цветок», «Почему плачет синичка?», «Семь дочерей», «Стыдно перед соловушкой» Разработка и создание стенгазеты «Берегите природу» Рассмотрение иллюстраций, беседа по ним «Опасно – неопасно» (ситуации в природе). Акция «Зелёная планета» (высадка саженцев деревьев на участке детского сада»	настольно печатные игры по теме. Посильная трудовая деятельность детей: - собрать сломанные веточки на площадке - очистить песочницу от листьев. - труд в уголке природы
	«Красная книга Тульской области»		
Октябрь	Дети узнают, что человек охраняет природу. Он создает заповедники, охраняет памятники природы, заносит редкие виды растений и животных в Красную книгу. Везде, в каждом крае есть свои заповедные места. Дети познакомятся с красной книгой Тульского края, с ее содержанием, некоторыми растениями, животными, насекомыми, рептилиями и морскими обитателями.		
	<p>ООД по познавательноречевому развитию «Как человек охраняет природу». Цель: дать детям представление о том, как люди заботятся о природе, о заповедниках, о Красной книге. ООД по лепке «Животные и растения из Красной книги Тульской области». Цель: продолжать знакомить с растениями и животными Краснодарского края; закрепить умение лепить разными способами.</p> <p>ООД Тема: «Птицы - наши друзья» Цель: уточнить знания детей о весне и прилетающих птицах. «Экскурсия в библиотеку»</p>	<p>Беседы: «Красота природы бесценна», «Взаимосвязь дерева с живой и неживой природой», «Кто такие браконьеры?», «Чем мы можем помочь природе?». Ч/Х/Л: Чтение сказки Х. К. Андерсена «Ель». Показ презентации: «Растения и Животные Кубани», «Главная книга природы». Дидактическая игра: «Напоминающие знаки». Цель: закрепить с детьми знания знаков о правилах поведения в природе и с животными. Сюжетно-ролевая игра: «Зоопарк». Цель: продолжать уточнять знания детей об уходе за животными и растениями из красной книги Тульской области.</p>	<p>Рассмотрение иллюстраций, книг о природе, животных, птицах, растениях, насекомых. Внесение воспитателем атрибутов для самостоятельной сюжетно-ролевой игры детей.</p>

	«Перелетные и зимующие птицы Тульской области»	
	<p>Дети узнают, что зима очень трудный период для птиц: мало корма, нет насекомых, холодно, короткий день (в светлое время птицы не успевают прокормиться). Разные птицы по-разному приспособились к жизни в зимнее время: одни, которые кормятся насекомыми, улетают в теплые края, где нет снега и морозов, это перелетные птицы; другие на юг не улетают, кормятся семенами растений, остатками пищи человека, приближаются к его жилью, это зимующие птицы. Человек может помочь зимующим птицам, подкармливая их крошками хлеба, семенами различных растений. Дети проявляют интерес к жизни птиц, коллективно и самостоятельно наблюдают за ними, задают вопросы, сообщают о своих впечатлениях, любят ими, их поведением, их полетом.</p>	
Ноябрь	<p>ООД по познавательному - речевому развитию «Птицы нашего края» Цель: воспитывать заботливое и бережное отношение к птицам, вызвать желание оберегать птиц. ООД по аппликации: «Птицы на ветках» Цель: расширять представления о птицах посредством изобразительной деятельности; Экскурсия в парк. Составление описательных рассказов о зимующих и перелетных птицах.</p>	<p>Беседы: «Зимующие птицы», «Правила кормления птиц», «Для чего нужны кормушки?», «Птичья столовая», «Как зимуют птицы?», «Перелетные птицы», «Кто в скворечнике живет?» Ч/Х/Л: «Воробей» Н. Рубцов, В. Бианки «Подкидыш», А. Прокофьева «Снегири», А. Барто «Свиристели», «Гадкий утенок» Г. Х., Яшин «Покормите птиц». Чтение сказки А. Толстого «Сорока». Загадывание загадок. Чтение пословиц о птицах Создание дневника наблюдений. Дидактические игры: «Четвертый лишний», «Найди, о ком расскажу», «Угадай по описанию», «Кто улетел?», «Кто лишний?», «Чей хвост?». Подвижные игры: «Воробушки и кот», «Птички и кошка», «Коршун и птицы». Наблюдения за птицами, их повадками. Наблюдение за поведением птиц на кормушке, в гнездах, в скворечнике, на деревьях. Викторина «Что мы знаем о птицах».</p>
	«Лес наше богатство»	
Декабрь	<p>Главная задача данного блока сформировать и обобщить у детей элементарные экологические представления о лесе, его обитателях. Подвести детей к</p>	

	<p>пониманию того, что в природе все взаимосвязано. Формировать понимание последствий экологически неграмотного поведения (разведение костров, уничтожение деревьев, сбора растений) через ознакомление с правилами поведения на природе. Развивать познавательный интерес и любознательность в процессе ознакомления с новой экосистемой, деревьями и обитателями леса, их значением для «общего дома» - Земля. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, бережное отношение к растительности леса, к его лесным жителям, желание оградить лес от вредного воздействия деятельности человека</p> <p>Выставка семейного творчества «Природа и фантазия» (из коряг, веток, спилов, листьев, семян и др. Самостоятельная художественная деятельность по теме. Рассматривание коллекции коры, гербария из листьев, семян различных деревьев.</p>		
	<p>ООД «Лес - наше богатство» Цель: Вызвать интерес детей к изучению и защите леса, стремление к правильному поведению на природе. Формировать представления детей о значении леса, как экосистеме и о его «подарках».</p> <p>Активизировать словарь по теме лес.</p> <p>Экскурсия в парк станицы. Цель: Закрепление знаний детей названий и особенностей представителей растительного мира. Учить наблюдать и делать выводы</p>	<p>Беседы: «Что такое лес?», «Кто живёт в лесу?», «Наш Красный лес!», «Берегите лес!». Ч/Х/Л Бианки, В. Лесные домишки: сказки и рассказы, Синичкин календарь. Грибачев, Н.М. А это мы! – заяц Коська, белка Ленка, лиса Лариска, медведь Потап... Крюкова, Т. Сказки дремучего леса. Чарушина, Капустина Н.Н. Лесная сказка.</p>	<p>Выставка детского творчества «Дары природы» (из коряг, веток, спилов, листьев, семян и др. Самостоятельная художественная деятельность по теме. Рассматривание коллекции коры, гербария из листьев, семян различных деревьев.</p>
Январь	"Чудесные времена года"		
	<p>Дети знакомятся с комплексом характерных явлений неживой природы и их сезонными изменениями. У детей формируются элементарные представления о временах года, его периодичности, последовательности месяцев в году. Дети узнают о том, что такое погода, как она может изменяться и влиять на образ жизни людей и животных. Появляется представление о понятии климата, о том, как люди и животные приспособляются к жизни в зависимости от времени года</p>		
	<p>ООД по познавательному развитию «Времена года». Цели: закреплять понятие о природе в целом, живой и неживой природе; продолжить формирование представления о сезонных явлениях в природе в разное время года. ООД по рисованию «Путешествие по</p>	<p>Беседы: «Пришла зима», «Жизнь животных зимой», «Жизнь птиц зимой» Ч/Х/Л: А. С. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя.», С. А. Есенин «Пороша», А. С. Пушкин «Зимняя дорога», С. А. Есенин «Поет зима – аукает», Русск. Народная сказка «Морозко», «Два Мороза», «В гостях у</p>	<p>Свободное рисование, лепка, конструирование. Рассматривание иллюстраций. Свободные игры</p>

	<p>временам года» Цель: создать условия для закрепления знаний о временах года</p>	<p>дедушки Мороза». Показ презентаций, видеороликов, короткометражных фильмов о временах года «Лисичка сестричка и серый волк» Союзмультфильм, 1958 г., «Синичкин календарь. Зима» «Первая зима» Киевнаучфильм, 1978 г. Рассмотрение репродукций картин известных художников Н. П. Крымова «Зимний вечер», И. Левитана «Зимой в лесу», Г. Г. Нисский.</p>	
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Февраль</p>	<p>«Эти удивительные комнатные растения»</p>		
	<p>Дети знакомятся с конкретными видами комнатных растений, произрастающих в группе, узнают их названия, характерные особенности. Узнают, что растения – живые существа, у них есть свои потребности, и им необходимы определенные условия: питательная почва (земля), вода, свет, тепло, воздух. Без этих условий они не могут оставаться живыми. Эти условия им создает человек: сажает в горшок с землей, регулярно поливает, иногда подкармливает удобрениями, ставит в светлое место, не допускает переохлаждения</p>		
<p>ООД по познавательно - речевому развитию «Путешествие в царство комнатных растений» Цель: сформировать у детей знания о комнатных растениях. ООД «Я цветочек посажу, нашу группу наряжу» (рисование пластилином). Цель: формировать у детей представление о том, что при изображении цветов они сами могут выбирать изобразительные материалы, а также приемы и способы работы с ними.</p>	<p>Беседы: «Полезные советы», «Комнатные растения в интерьере», «Знакомство с комнатными растениями», «Какие комнатные растения живут у вас дома?». Ч/Х/Л: Андерсен Ганс Христиан «Дюймовочка», «Привередница» русская народная сказка, Г. Ракова «Фиалка», «Аспидистра», «Фигус», «Бегония» и др., В. Тушнова «Не понимаю», С. Каратов «Комнатные цветы», О. Аленкина «Кактус», Б. Ферпер «Бегония», Б. Пастернак «Герань». Циклические наблюдения: Наблюдение 1. Комнатные растения украшают наш дом. Наблюдение – исследование 2. Надо ли</p>	<p>Самостоятельная игровая деятельность детей. Рассмотрение книг, иллюстраций, альбомов, открыток с комнатными растениями. Раскрашивание цветов в раскрасках. Настольные, дидактические игры. Трудовая деятельность: поливка комнатных растений, мытье комнатных растений, уход за комнатными растениями.</p>	

		<p>поливать растение? Наблюдение – опыт 3. С водой и без воды. Наблюдение 4. «С водой и без воды». Наблюдение 5. Индивидуальные потребности некоторых растений. Наблюдение 6. Протиранием широких листьев фикуса. Наблюдение 7. Опрыскивание растений. Наблюдение 8. Для чего корешки? Наблюдение 9. Кому в горшочке тесно? Наблюдение 10. В погоне за светом. Наблюдение 11. Рассматривание нового растения - фиалка. Наблюдение 12. Что изменилось? Дидактические игры: «Узнай растение», «Что изменилось?», «Найди по описанию растение», «Магазин цветов», «Где растут цветы», «Найди такой же», «Найди, о чем расскажу», удобрение, рыхление, пересадка комнатных растений, наблюдение за комнатными растениями в группе, сравнение комнатных растений.</p>	
	«Наш дом-планета Земля»		
Март	<p>Дать детям представление о том, что планета Земля - это большой шар. Большая часть земного шара покрыта водой - океанами и морями. Кроме воды, есть материки - твердая земля - суша, где живут люди. Таких материков шесть: Америка, Африка, Австралия, Европа, Азия, Антарктида. На земном шаре есть два полюса: Северный и Южный. На планете Земля обитает много живых существ: в океанах и морях живут рыбы и морские звери, на суше (материках) растут растения, обитают разные животные (наземные, водные, воздушные), живут люди. Всем живым существам нужна чистая вода, чистая земля, чистый воздух. Планета Земля сейчас в опасности: во многих местах вода, земля, воздух стали грязными. Всем трудно дышать, люди и животные болеют. Чтобы спасти нашу планету, надо с детства любить природу, изучать ее, правильно с ней общаться.</p>		
	<p>ООД «Наш дом — планета Земля» Цель: учить бережному</p>	<p>Беседы: «Планета Земля в опасности», «Представления о Земле и</p>	<p>Самостоятельная игровая и художественная</p>

	<p>отношению к природе нашей планеты в целом, и прежде всего к природе Тульского края</p>	<p>небесах», «Заповедник», «Земля и вода – основа жизни» Ч/Х/Л: Михаил Дудин «Берегите землю», «Земля» Р. Сеф, Любовь Панасюк «Красивая наша планета Земля!», «Сказка про планету Земля» Мария Юнак, Создание макета «Глобус» из различных материалов. Развлечение. Тема: «Наша планета Земля». Цель: совершенствование представлений о планете Земля. Изготовление поделок из втор сырья «Мусорная фантазия». Акция по развешиванию скворечников на территории ДОУ.</p>	<p>деятельность. Рисование на асфальте мелом. Рассматривание альбомов и книг – энциклопедического характера по теме.</p>
<p>Апрель</p>	<p>«Вода, вода - кругом вода!».</p>		
	<p>Вода имеет большое значение для жизни. Она нужна всем живым существам – растениям, животным, людям. Человеку нужна чистая, пресная вода. Такая вода есть в реках, озерах, родниках, под землей. Вода плотная, в ней трудно ходить, но можно плавать. Некоторые животные всегда живут в воде, они приспособились к этому. У детей развивается познавательный интерес: они с удовольствием участвуют в проведении опытов и игр с водой, снегом, льдом, повторяют их самостоятельно в домашних условиях, задают вопросы о воде. Море – это огромное водное пространство, часть океана, которая находится рядом с сушей или внутри нее. В море соленая вода. На море бывает шторм – очень большие (с высотный дом) волны. Шторм опасен для лодок, пассажирских и военных кораблей и т.д. Моря есть во всех странах света. Иногда вода в морях бывает определенного цвета, за что они получают свои названия. Есть Красное, Белое, Желтое и Черное моря. В сказке море бывает синим. В морях и океанах живет много интересных животных: киты – самые громадные и нехищные животные Земли; дельфины – умные и добродушные, они часто помогают тонущим людям; есть осьминоги, морские звезды. В северных морях водятся тюлени, моржи. Во всех морях много разной рыбы, крупных ракообразных и мелких рачков. Растения растут на мелководье или плавают в толще воды. Все животные и растения приспособлены к жизни в воде морей и океанов. Дети узнают, что пруд, озеро – это сообщество водных и прибрежных растений и животных, которые связаны друг с другом. В пруду живут растения, которым подходят его условия, в воде плавают мелкие водные животные (рачки, личинки, насекомые), мелкие и крупные рыбы, лягушки. Возле пруда почва насыщена водой, поэтому там растет много влаголюбивых растений. Возле водоема много комаров, стрекоз. Они откладывают яйца в воду, там из них выводятся личинки, которые через некоторое время превращаются во взрослых насекомых. Новые комары и</p>		

	<p>стрекозы вылетают из воды и живут возле нее. Рядом с прудом селятся водоплавающие птицы. Водой пруда (озера) пользуется человек: берет ее для полива садовых и огородных растений, для других сельскохозяйственных нужд. Пруд (озеро) нельзя засорять. Грязный пруд постепенно превращается в болото, в нем меняется вся жизнь.</p>		
	<p>ООД «Вода и ее свойства» Цель: совершенствовать представления детей о воде. ООД «Путешествие капельки» Цель: расширить у детей представление о круговороте воды в природе.</p>	<p>Беседы: «Вода – это жизнь», «Как человек воздействует на водные ресурсы», «Байкал», «Кто живёт в воде?» Ч/Х/Л: Майлен Константиновский: Почему вода мокрая, Евгений Мар: Океан начинается с капли: рассказоведе, Михаил Пластов: Капля в море: познавательная сказка, Н. А. Рыжова: История одного пруда; Как люди речку обидели; Вы слышали о воде? Святослав Сахарнов: Кто в море живёт?; По морям вокруг Земли; Человек под водой; В теплом море; Дельфиний остров. Викторина «Море, реки и озёра» Цель: закреплять знания детей о флоре и фауне водного мира. Создание макетов водных пространств планеты. Опыты в центре экспериментирования: «Влажные салфетки высыхают быстрее на солнце, чем в тени», «Можно ли склеить бумагу водой», «Как добыть воду для питья?», «Можно ли пить талую воду». Цель: показать, что даже самый, казалось бы, чистый снег грязнее водопроводной воды. Проект про мусор «Вторая жизнь предметов». Цель: научиться находить применение разным упаковкам после их первичного использования</p>	<p>Самостоятельная игровая и художественная деятельность. Самостоятельное наблюдение за росой, декоративным прудом на территории детского сада, лужами после дождя.</p>

	«Луг, степь, пустыня»		
	<p>Дети узнают, что луг – это сообщество травянистых растений. В это сообщество входит много разных насекомых, наземных птиц. Все они нужны друг другу. Дети самостоятельно наблюдают за разными насекомыми (бабочками, шмелями, пчелами, жуками, стрекозами), рассматривают цветы, слушают стрекотание кузнечиков. Проявляют интерес к рассказу взрослого, любят разнообразие луга, полетом насекомых, отражают впечатления из продукции, отличают аромат луга, наслаждаются им. Степь как экосистема. Степи – это большие безлесные пространства, на которых растут разнообразные травы. В степях часто бывает засуха, поэтому там растут засухоустойчивые растения. Знакомить с влагоустойчивыми растениями</p>		
Май	<p>ООД «Жизнь хомяка в природе и дома». Цель: познакомить детей со степью – местом обитания хомяка в естественных природных условиях и искусственно созданной, дать представление о приспособленности строения тела и поведения. Составление рассказов о своих домашних питомцах.</p>	<p>Беседы: «Как живёт кактус?», «Не рвите цветы, не рвите», «Поля наше богатство», «Жители лугов, степей, пустынь» Ч/Х/Л Б. Заходер «Черепашка». В. Бианки «Приключение муравьишки». И. А. Крылов «Стрекоза и муравей». К. Ушинский «Капустница» Ю. Аракчеев «Рассказ о зеленой стране». Е. Благинина «Одуванчик» С.Маршак. Детки в клетке. В.Маяковский. Что ни страница, то слон, то львица. О.Уласевич. Носороги. Верблюды. Слоны. Львы. Гепарды. Зебры. Н.Сладков. Домашняя бабочка. Муравей и сороконожка. Создание лепбуков по темам «Луг», «Степь», «Пустыня». Развлечение «Мама, папа, я – экологическая семья!»</p>	<p>Рассматривание книг с иллюстрациями по теме, картотек с картинками «Полевые цветы», «Растения пустынь», «Насекомые разных стран» «Кто живёт на лугу?», «Жители пустынь», «Степи»</p>

В группе создала богатый природный центр, который включает в себя:

- «зелёная зона» (комнатные растения), где проходит трудовая деятельность детей по уходу за растениями;
- центр экспериментирования, здесь находится материал, с которым ребёнок может самостоятельно заниматься зона библиотеки – это книги, энциклопедии экологической направленности;
- зона коллекций, предназначена для знакомства детей с различными природными объектами, для развития у них навыков классификации объектов по различным признакам, сенсорных навыков. Коллекции включают в себя те объекты, которые могут собирать сами дошкольники и их родители (камни, семена растений, сухие листья, ветки, образцы песка и глины, речные и морские раковины и др.);
- оформлены календарь природы, календарь погоды, коллажи, карты – схемы «Кто, где живёт?»;
- собран демонстрационный материал, способствующий уточнению и закреплению знаний о природе (гербарии, картинки, иллюстрации, альбомы).
- подобраны дидактические, словесные и настольные игры экологического содержания;
- подобраны подвижные игры и оформляется наглядный материал для их проведения;
- созданы картотеки пословиц, поговорок, народных примет о природе;
- имеется подбор музыкальных произведений (звуки природы, классические произведения, песни о природе);



Игровая деятельность

В жизни детей дошкольного возраста игра является ведущей деятельностью. В.А. Сухомлинский говорил о ней так: «Без игры нет и не может быть полноценного умственного развития. Игра - это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий. Игра - это искра, зажигающая огонек пытливости». Именно в ней формируются у детей моральные нормы и правила поведения в природе, через игровую деятельность детям лучше всего получать и осваивать различные знания. Игра способствует воспитанию положительного отношения к природному окружению, дети проявляют сочувствие, помогают всем нуждающимся в помощи, заботятся о растительном и животном мире, воспринимают красоту природы, учатся сохранять и беречь то, что их окружает.

В формировании у детей эмоционального заинтересованного отношения к природе используют разные виды игр. Развивающее значение имеют игры с правилами. Характерная особенность таких игр - правила, они являются главным фактором развивающего воздействия на детей. Правила стимулируют ребенка быть более активным: сосредоточивать свое внимание на игровой задаче, быстро реагировать на игровую ситуацию, подчиняться обстоятельствам.

- Дидактические игры - цель этих игр - умственное развитие детей.
 - Настольно-печатные игры (парные картинки, лото, домино)



- Словесные игры развивают связную речь, внимание, сообразительность, быстроту реакции.
- Подвижные игры помогают закрепить знания о животных их повадках, отражают явление живой и не живой природы.
- Сюжетно-ролевые с природным содержанием - «Зоопарк», «У бабушки в деревне» При помощи сюжетно-ролевых игр на экологическую тему у детей появляется эмоциональный отклик, оказывать влияние на формирование правильного отношения к объектам растительного и животного мира.

ФОТО

- Игры-драматизации организуем с детьми на основе литературного произведения:



- Строительно-конструктивные игры

В них дети отражают свои знания и впечатления об окружающем предметном мире.



Особое внимание в формировании экологической культуры я уделяю конструированию из бросового материала дидактических игр и созданию различных обучающих моделей(макетов), это отличный способ показать детям, как можно из использованных вещей создать что-то новое и интересное.

Использование «бытового мусора» приучает ребёнка к бережливости, он никогда не сломает игрушку, сделанную своими руками, к изготовлению которой приложил усилия и старание, а в дальнейшем станет уважать и труд других людей. Воспитательный потенциал творческой деятельности с «бросовым» материалом в аспекте приобщения к экологической и экономической культуре реализуем не только на занятиях, но и в повседневной досуговой деятельности. У детей формируются понятия о

красоте вещей, созданных своими руками, знание природных качеств материала, любовь и бережное отношение к природе.



Сейчас, в экологическом воспитании, целесообразно использовать игры нового типа, которые с одной стороны моделируют само творчество ребенка, а со второй – обеспечивают условия для совершенствования его интеллекта. (КВН, экологическая викторина, «Поле чудес» игры-ребусы.)



Физкультурно-оздоровительная деятельность

Сочетание двигательной активности детей с формированием у них первоначальных знаний и представлений о природе и воспитанием основ экологической культуры. Выполняя физические упражнения, дети наблюдают за природными явлениями и сезонными изменениями. Использую: упражнения дыхательной гимнастики общеразвивающие упражнения подвижные игры –эстафеты, сезонные упражнения спортивного характера.



Музыкальная деятельность

Влияние музыки на формирование у ребенка экологической культуры очень велико. Музыка способна воздействовать на всестороннее развитие ребенка, побуждать к нравственно-эстетическим переживаниям, вести к преобразованию окружающего мира. Формы и методы работы с детьми по формированию у детей экологического сознания разнообразны: выполнение музыкально-ритмических движений, слушание музыки, игра на музыкальных инструментах.

Слушая «Жаворонка» М.И. Глинки, произведения из музыкального цикла «Времена года» П.И. Чайковского, исполняя песню воробышка, танец осенних листочков или мотыльков, ребенок воспринимает себя частью природы, творчески постигает ее красоту, происходит становление его эстетических и нравственных чувств, направленных на природу.

В современной популярной музыке тоже есть произведения, которые можно использовать в музыкально-экологическом развитии детей, например - песня Ю. Антонова «Не рвите цветы», А. Зацепина "Ты слышишь, море", М. Дунаевского "Непогода".

Дети очень любят игроритмику, в которой они знакомятся с домашними животными и в движениях передают их повадки – забавных щенят, козлят, лошадок и поросят, то они отправляются на лесную полянку, где превращаются в муравья, ёжика, волка, или спешат в зоопарк, где живут экзотические животные – львы, носороги, обезьяны.

Особая роль отводится, конечно, музыкальным экологическим праздникам и развлечениям. Дети очень любят их, с интересом ожидают прихода сказочных персонажей. На празднике мы не только исполняем песни, танцы, стихи, отгадываем загадки, но и решаем насущные экологические проблемы.



При формировании экологической культуры дошкольников активно использую праздники и развлечения экологической направленности, так как в них заключается в сильнейшем воздействии на эмоциональную сферу личности ребенка. Важно в таких праздниках не столько воспроизведение знакомых музыкальных произведений, стихотворений, игр, отгадывание загадок на темы природы, сколько включенность детей в переживание событий, в осознание экологических проблем, доступных пониманию детей. По ходу сюжета разыгрываемой детьми сказки, отдельного эпизода мы старались вызвать у детей переживание гуманных чувств, сочувствия, острого желания помочь героям или решить возникшую проблемную ситуацию. Педагогический смысл праздников и досугов заключается в том, чтобы вызвать у детей положительный эмоциональный отклик на природное содержание.



Коммуникативная деятельность и Чтение художественной литературы

Детская художественная литература о природе учит ребенка выражать своё мнение, озвучивать чувство. Яркий, образный язык произведений создаёт у детей определённое настроение, повышает познавательный интерес к природе. В работе широко использую художественную литературу. Чтение рассказов, стихов, произведения русского фольклора: сказки, пословицы, поговорки, загадки. После прочтения художественных произведений: А. Пушкина, Ф. Тютчева, А. Фета, Н. Некрасова, К. Ушинского, Л. Толстого, М. Пришвина, В. Бианки, Н. Сладкова в глазах детей я увидела сочувствие, сопереживание либо радость, восторг. Очень приятно, когда дети задавали вопросы, где проявлялась у них забота и любовь о друзьях наших меньших: «А его кто-нибудь спасёт?», «А они не замёрзнут?», «А почему ему никто не помог?».

Подобная детская реакция уже много говорит. Большое внимание я уделяю сказке, ее очарованию поддаются дети всех возрастов, да и взрослых она не оставляет равнодушными. Поэтому сказка должна быть одной из обязательных составляющих экологического воспитания детей, так считает доктор педагогических наук Н.А. Рыжова. Чтение сказок о животных очень нравится детям, они внимательно слушают, запоминают.



Изобразительная деятельность

Изобразительное искусство раскрывает красоту внутреннего мира человека для того, чтобы он увидел красоту окружающей действительности и захотел «творить» её сам. Использую следующие направления работы по экологическому воспитанию посредством изобразительной деятельности:

рисование пейзажа, изготовления поделок из природного материала, лепка, аппликация, знакомство с произведениями художников, знакомство со старинным русским народным промыслом.



Познавательно-исследовательская деятельность

В процессе практико-познавательной деятельности дошкольник исследует окружающую среду. Важный результат данной деятельности – знания, в ней добытые. Познавательно-исследовательская деятельность проникает во все сферы детской жизни. В своей работе использую различные формы: эксперименты, наблюдения, коллекционирование, проекты, различные тематические развлечения.

Для установления причин явлений, связей и отношений между предметами и явлениями мы использовали опыты. Эксперимент всегда строю на основе имеющихся представлений, которые дети получили в процессе наблюдений и труда. В каждом опыте раскрывалась причина наблюдаемого явления, дети старались самостоятельно подойти к суждениям, умозаключениям. Уточнялись их знания о свойствах и качествах объектов природы (о свойствах снега, воды, растений, об их изменениях и т. д.). Опыты способствовали формированию у детей познавательного интереса к природе, развивали наблюдательность, мыслительную деятельность.





Проектирование является одним из средств социального, интеллектуального и творческого саморазвития всех субъектов образования, и детей, и взрослых. Взаимодействие детей и взрослых в проектной деятельности, открывает возможности формирования собственного опыта и способствует развитию творческой личности ребёнка.

Экологические проекты - это для детей увлекательная игра в «учёных», «исследователей», «защитников природы». Все экологические проекты, объединены одной общей целью: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания. Мною были разработаны и реализованы проекты по экологическому воспитанию: «Эколята – дошколята», «Покормите птиц зимой!», «Комнатные растения - наши друзья», «Огород на подоконнике».



Прогулки и экскурсии широко использую в своей практике для экологического воспитания детей, они дают детям ни с чем не сравнимые живые и яркие впечатления о красоте и аромате цветов, травы, осенней листвы, о разноголосом пении птиц, о причудливой форме белых кучевых облаков, о сверкающих на солнце изумрудных капельках дождя и т. д. Я знакомила детей с изменениями природы по сезонам (продолжительность дня, погода, изменения в жизни растений и животных, труд людей). На прогулках организовывала игры с природным материалом (песок, вода, снег, листья, плоды). Именно на прогулке дети знакомятся со свойствами песка, земли, глины, снега, льда, воды. Кроме этого, использую разнообразные игровые упражнения " Найди по описанию", "Что, где растёт?", "Узнай назови", "Вершки-корешки", "Чудесный мешочек", "С какого дерева листок?», "Отгадай и нарисуй", "Когда это бывает?", "Загадки о животных" на узнавание деревьев, кустарников, цветов, животных (по звукам, следам и т. д.). Детям очень нравится играть в игры с игрушками, приводимыми в движение ветром "Султанчики", "Разноцветные ленточки". Через игры они учатся определять силу и направление ветра, его контрастность.

На практике применяю метод «Кейс – технологию»- это разбор ситуации или конкретного случая, деловая игра. Главное ее предназначение – развивать способность анализировать различные проблемы и находить их решение, а также умение работать с информацией. Кейс -технологии развивают коммуникативные компетенции в тех образовательных областях, где нет однозначного ответа на поставленный вопрос, а есть несколько ответов, и нужно найти правильный ответ, аргументируя свои доводы. Например, кейс-фото или кейс-иллюстрация «Правильно ли ведет себя ребенок в природе?»



Дошкольников и родителей активно включаю в природоохранные акции, которые проходят у нас в ДООУ в рамках реализации проекта «Эколята – дошколята». Акции приурочены к каким-либо датам, сообщениям, имеющим общественное значение, поэтому они имеют широкий резонанс: «Не рубите елочку!» - акция по сбережению живого дерева, против бессмысленной массовой их вырубки к Новому году; акция «Посади дерево», «Сохраним дерево» - направлена на сохранение и озеленение зеленого массива; акция «Не оставим без дворца- ни синицу, ни скворца!», «Покормите птиц зимой!» - направлена на оказание помощи пернатым друзьям.





Трудовая деятельность

Трудясь в природе, дети на практике усваивают зависимость состояния растений и животных от удовлетворения их потребностей, узнают о роли человека в управлении природой.

Детей всегда привлекает этот вид деятельности. Попробуйте расположиться в группе с цветочным горшком, леечкой, совочком, как тут же, побросав все дела, дети окружают вас, а предложение поучаствовать в совместном труде вызовет бурю восторга и энтузиазма.

У своих воспитанников, с самого раннего возраста, стараюсь поддерживать эту заинтересованность, привлекая их к уходу за растениями в

группе, давая им посильные задания в оказании помощи воспитателю, индивидуальные поручения (полив, рыхление, помощь в пересадке растений). Ребята на клумбах ухаживали за цветами: рыхлили, поливали, опрыскивали. На примере сорняков объясняли многие биологические особенности растений, влияние человека на растительные сообщества. С этой же целью на тропинке оставили небольшие вытопанные участки. Сравнивая их с не вытопанными, я наглядно показывала детям, как изменяется растительный покров под влиянием вытаптывания, и объясняла о правилах поведения на прогулке, на отдыхе.

И обязательно при общении хвалю ребенка, причем не один, а несколько раз на протяжении всего мероприятия: в начале похвала вселяет уверенность в ребенке, в середине - это похвала-поддержка, в конце - главная похвала как итог хорошего поступка, который совершил ребенок. Такое педагогическое общение очень быстро повышает экологическую воспитанность детей.





Все воспитание и обучение детей строю в лично-ориентированной модели. Для меня главное – это необходимость развития каждого ребенка как личности, для этого создаю все условия, где формируются не только знания, умения, навыки, но и самостоятельность, инициативность, творческое отношение к делу, свобода поведения и самооценка.

На протяжении всего учебного года проводим с детьми ежедневный уход за обитателями центра природы. Создание и поддержание экологически необходимых условий для растений – это важнейшее мероприятие повседневной жизни. В утренние часы вовлекаю детей в совместную деятельность, которая в разных возрастных группах приобретает разную форму и организацию.

Систематически с детьми провожу наблюдения за погодой: дети ежедневно рассматривают небо, уточняют характер осадков, наличие ветра или его отсутствие, по одежде определяют степень тепла и холода. Дети начинают понимать, что хорошо, а что плохо, отличать доброе от злого, учиться чувствовать красивое и некрасивое, учиться "говорить" с птицей и цветком, солнцем и ветром и любить их. Любое наблюдение – это познавательная деятельность, требующая от детей внимания, сосредоточенности, умственной активности, поэтому оно непродолжительно.



Циклы наблюдений развивают в них наблюдательность, стойкий интерес к природе, формируют отчетливые конкретные представления об особенностях растений и животных, и их связи со средой обитания. Дети в календаре находят и закрашивают дни недели, значками обозначают погодные явления, изображают дерево и покров земли в полном соответствии с их сезонным состоянием на данный момент.



В сезон зимней подкормки используем календарь наблюдений за птицами: дети обозначают их кружками соответствующего цвета.



Еще один вид календаря, который ведем с детьми - это рисунки, отображающие последовательно рост какого-либо растения. Это могут быть луковица в банке, посаженная в воду для проращивания зелени; ветки дерева, поставленные в конце зимы в вазу для наблюдения за распусканием почек,

развертыванием молодых листочков; проращивание семян, рост и развитие какой-либо огородной или цветочной культуры. Во всех случаях рисунки, сделанные через одинаковый интервал времени, отражают последовательность роста и развития растения, его зависимость от внешних условий жизни. Я считаю, что заполнение календаря - важная совместная практическая деятельность, в процессе которой дети учатся находить нужные клеточки, обозначать значками или рисунками те явления природы, которые они наблюдали, уметь использовать и понимать символы.

Формирование основ экологической культуры детей невозможно без участия их родителей. Для формирования основ экологической культуры у дошкольников разработала систему сотрудничества и взаимодействия ДОО с семьей, поскольку именно семья дает первый опыт взаимодействия с природой, показывает пример отношения к объектам растительного и животного мира. Воспитать в детях положительное отношение к природе возможно лишь тогда, когда сами родители обладают экологической культурой. Эффект воспитания детей во многом обусловлен тем, насколько экологические ценности воспринимаются взрослыми как жизненно необходимые. Заметное влияние на воспитание ребенка оказывает уклад, уровень, качество и стиль жизни семьи. Дети очень восприимчивы к тому, что видят вокруг себя. Они ведут себя так, как окружающие их взрослые. Нельзя требовать от ребенка выполнения какого-либо правила поведения, если взрослые сами не всегда ему следуют. Например, сложно объяснить детям, что надо беречь природу, если родители сами этого не делают. А разные требования, предъявляемые в детском саду и дома, могут вызвать у них растерянность, обиду или даже агрессию. Однако то, что можно дома, не обязательно должно быть разрешено в детском саду и наоборот. Родители должны осознать это. Именно поэтому стараюсь активно взаимодействовать с родителями. В работе с родителями использую разнообразные формы и методы:

- анкетирование;
- размещение информации на стенде «Для Вас, родители», в папках-передвижках;
- привлечение к совместному творческому труду;
- организация вечеров встреч, «круглых столов».



Эффективной формой работы с родителями был, например, круглый стол "Воспитание доброты к природе" с целью побудить родителей осознанно завести для ребенка животное в семье, способствовать близкому общению детей с представителями природного мира и формированию заботливого отношения к ним.

Очень важно привлечь родителей к участию в конкурсах, развлечениях, выставках. Родители не остаются равнодушными: они собирают рисунки, фотографии, готовят вместе с детьми поделки из природного и бросового материала. Участие каждой семьи не остается без внимания. Взрослые и дети награждаются подарками, благодарственными письмами. Проводятся выставки: «Дары осени», «Лучшая кормушка», «Лучший скворечник» и другие. Хорошей традицией в нашей группе стала забота о зимующих птицах.





При планомерной, методически грамотной работе со стороны педагога в тесной взаимосвязи с родителями можно достичь положительных результатов в формировании экологической культуры у дошкольников.

5. РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ

Для педагога всегда необходимо видеть результат своей работы. С целью выявления уровня сформированности экологических представлений у дошкольников использован диагностический инструментарий, разработанный на основе комплекса методик: «Диагностика уровня экологических знаний детей» О.А.Соломенниковой, «Диагностика сформированности экологических знаний детей дошкольного возраста» С.Н. Николаевой, в котором оценивались степень самостоятельности ребенка при ответе, полнота ответа и его точность, диагностические задания Суркова С.А.

Наименование показателя	Используемая методика
<p>-Выявление уровня сформированности положительного отношения детей к объектам природы.</p> <p>- Наблюдения за реакциями детей на взаимодействие с объектами природы.</p>	<p>«Добровольные помощники». С.Н. Николаевой. Методика состоит из трех этапов, которые последовательно усиливают и конкретизируют способы выявления детских побуждений, степень направленности их на природу.</p>

<p>Экологическая образованность дошкольников рассматривается по следующим блокам:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) знания о мире животных; 2) знания о растительном мире; 3) знания о неживой природе; 4) знания о временах года. 	<p>Методика диагностика экологических знаний старших дошкольников (основана на методике О.Соломенниковой). В основе методики лежит идея о том, что экологическое воспитание детей дошкольного возраста предполагает формирование осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, а также ознакомление детей с природой, в основе которого должен лежать экологический подход, то есть опора на основополагающие идеи и понятия экологии.</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Выявление эмоционального отношения к природе. - Выявление нравственного отношения к природе. - Выявление экологических знаний. 	<p>Диагностические задания Суркова С.А.,</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Задания, позволяющие выявить уровень сформированности экологической культуры у дошкольников. 2.Задания, направленные на выявление степени осознания ребенком взаимозависимости действий человека в природе и ее состояния. 3.Задания, направленные на отражение личного опыта деятельности в природе. 4.Задания, направленные на выявление глубины знаний о том или ином живом природном объекте. 5.Задания, носящие характер свободного детского творчества, направленные на отражение личного опыта деятельности в природе.

«Диагностика уровня экологических знаний детей»

Автор методики: О.А. Соломенникова

Цель: определить критерии сформированности знаний:

- о растительном мире;
- о мире животных;
- о неживой природе;
- о временах года;
- отношение к миру природы.

Задание 1	Оборудование	Инструкция к проведению
Цель: определить уровень знаний о характерных особенностях представителей мира животных.	Дидактическая игра для детей младшей группы «Угадай, где мы живем».	Перед ребенком две картинки: одна с изображением деревенского дома, вторая – с изображением леса и картинка с изображением разных домашних и диких животных. Ребенку нужно «поселить» каждое животное в среду его обитания.

Оценка результатов деятельности.

Высокий уровень – 13-15 баллов.

Различает и называет при рассмотрении картинок домашних и диких животных. Выделяет характерные особенности строения животных, их внешнего облика. Имеет представление о диких и домашних животных (живут рядом с человеком, приносят пользу, живут в лесу, сами добывают пищу). Узнает основные признаки типичных представителей разных групп животных (у птиц – крылья, хвост, клюв, тело покрыто перьями; у животных – лапы, хвост, уши, тело покрыто шерстью; у рыб – туловище, хвост, плавники, тело покрыто чешуей).

Средний уровень – 8-12 баллов.

Ребенок допускает незначительные ошибки при различении и назывании домашних и диких животных, их детенышей, птиц, рыб. Не всегда выделяет характерные особенности строения животных, их внешнего облика.

Называет не все признаки типичных представителей разных групп животных или называет их с помощью наводящих вопросов взрослого. Допускает неточности.

Низкий уровень - 5-7 баллов.

Часто допускает ошибки при различении и назывании домашних и диких животных, затрудняется в выделении особенностей строения животных, их внешнего облика.

Задание 2.	Оборудование	Инструкция к проведению
Цель: определить уровень знания характерных особенностей растительного мира.	Карта с изображением травы, деревьев, цветов. Карточки-модели с изображением частей дерева, частей растений.	Воспитатель просит показать на карте деревья, траву, цветы. Спрашивает названия деревьев, изображенных на картине (ель, береза). Спрашивает, чем ель отличается от березы, что у них общего. Далее воспитатель предлагает карточки-модели с изображением частей дерева и просит собрать дерево, называя при этом его части. Аналогично собирается растение. Затем воспитатель подводит ребенка к уголку природы и просит назвать части комнатного растения, затем задает вопросы по уходу за комнатными растениями.

Оценка результатов деятельности.

Высокий уровень - 13-15 баллов.

Ребенок различает траву, деревья, цветы. Называет их отличительные признаки (травы низкая, деревья – высокие, цветы разной окраски, имеют запах). Различает березу и ель. Называет их отличительные признаки (у березы – листья, ствол белый с черными пятнами; у ели – листьев нет, есть иголки). Называет соответствующим словом. Понимает необходимость ухода за комнатными растениями, рассказывает, как нужно ухаживать. Узнает некоторые овощи и фрукты, называет соответствующим словом.

Средний уровень 8-12 баллов.

Допускает незначительные ошибки в названиях отличительных признаков деревьев, травы, цветов.

Различает березу и ель, затрудняется в назывании отличительных признаков березы и ели, называет их с помощью наводящих вопросов. Затрудняется в выделении частей дерева, растения (выделяет не все части, либо не может назвать какую-то часть соответствующим словом). В различении и назывании овощей и фруктов допускает незначительные ошибки. О способах ухода за комнатными растениями рассказывает с помощью взрослого.

Низкий уровень - 5-7 баллов.

Ребенок затрудняется называть виды растений: деревья, травы, цветы. Различает березу и ель, не может назвать отличительные признаки. Не выделяет части дерева, части растения, не может назвать соответствующим словом. Не может рассказать, как нужно ухаживать за комнатными растениями. В различении овощей и фруктов также допускает ошибки.

Задание 3.	Оборудование	Инструкция к проведению
Цель: определить уровень знания характерных особенностей неживой природы.	В центре песка и воды: тазик с песком, тазик с водой, поднос с камнями, лейка с водой, совочек, прозрачная баночка из пластика.	После того, как ребенок назовет объекты неживой природы, воспитатель предлагает ответить на вопросы о свойствах песка и воды, камня

Оценка результатов деятельности.

Высокий уровень - 13-15 баллов.

Ребенок без труда определяет объекты неживой природы. Правильно называет отличительные характеристики объектов неживой природы: (вода: течет, бывает холодная, горячая, теплая, ею умываются, купаются, пьют, вода прозрачная; песок: бывает сухой, мокрый. Сухой сыплется, из него нельзя строить, он рассыпается, мокрый – липкий, из него можно строить; камни бывают разной формы, цвета, размера, твердые, прочные.)

Ребенок имеет представление о возможности получить нужные свойства по желанию. Рассказывает, для чего нужны вода, песок, камни, что можно с ними делать.

Средний уровень - 8-12 баллов.

Ребенок определяет объекты неживой природы. Называет основные отличительные признаки объектов неживой природы. Аргументирует свои ответы с помощью наводящих

вопросов взрослого. После дополнительных вопросов взрослого приводит примеры того, как люди используют объекты неживой природы.

Низкий уровень - 5-7 баллов.

Ребенок определяет объекты неживой природы. Не всегда правильно называет отличительные характеристики объектов. Не аргументирует свои ответы. Затрудняется ответить на вопрос, как люди используют объекты неживой природы.

Задание 4.	Оборудование	Инструкция к проведению
Цель: Определить уровень знания времен года	Дидактическая игра «Времена года»	Ребенку предлагаются картинки с изображением времен года и предлагают подобрать к ним соответствующие картинки (картинки, подходящие по содержанию к каждому времени года, на которых изображены явления живой природы, деятельность людей в определенное время года). Воспитатель по ходу выполнения задает вопросы по каждому времени года.

Оценка результатов деятельности.

Высокий уровень - 13-15 баллов.

Ребенок знает времена года, правильно называет их. Знает характерные признаки каждого времени года. Замечает и называет состояние погоды, явления природы (тепло, холодно, идет дождь, снег, светит солнце, дует ветер), их взаимосвязь (солнце – светло, тепло; нет солнца – пасмурно, и т.д.

Средний уровень - 8-12 баллов.

Ребенок правильно называет времена года. В назывании явлений природы допускает незначительные ошибки. В основном знает характерные признаки каждого времени года, но иногда допускает незначительные ошибки.

Низкий уровень - 5-7 баллов.

Ребенок не всегда правильно называет времена года. Затрудняется в определении явлений природы, состояния погоды. Не знает характерных признаков разных времен года.

Диагностика экологических знаний старших дошкольников (основана на методике О. Соломенниковой)

В основе методики диагностики экологических знаний старших дошкольников лежит идея о том, что экологическое воспитание детей дошкольного возраста предполагает формирование осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, а также ознакомление детей с

природой, в основе которого должен лежать экологический подход, то есть опора на основополагающие идеи и понятия экологии.

Эти два направления неразрывны: чтобы научить детей правильно относиться к миру природы, необходимо дать им определенные знания о живой и неживой природе. Таким образом, диагностика экологической воспитанности дошкольников проведена с учетом их возрастных особенностей по двум направлениям: формирование экологических знаний и экологически правильного отношения к природным явлениям и объектам.

Экологическая образованность дошкольников рассматривается по следующим блокам:

- 1) знания о мире животных;
- 2) знания о растительном мире;
- 3) знания о неживой природе;
- 4) знания о временах года.

Для определения уровня сформированности экологических знаний испытуемым предлагаются контрольные задания.

Задание 1	Инструкция к проведению
<p>Цель: определить уровень знаний о характерных особенностях представителей мира животных.</p>	<p>Процедура проведения диагностики заключается в том, что педагог предлагает испытуемым распределить карточки следующим образом:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) выбрать животных и разместить их на карте с учетом места их проживания; 2) выбрать птиц и разместить их на карте по своему усмотрению; 3) выбрать насекомых и разместить их на карте. <p>После того как испытуемый справился с заданием, педагог предлагает выбрать два изображения животных, три изображения птиц и три изображения насекомых и затем ответить на соответствующие вопросы.</p>
Задание 2	Инструкция к проведению
<p>Цель: определить уровень знания характерных особенностей растительного мира.</p>	<p>Педагог называет пять комнатных растений, предлагает показать их. Испытуемым следует ответить на вопросы об условиях жизни, роста, развития комнатных растений, правилах ухода, отношении к растительному миру.</p> <p>Затем предлагается из представленных растений выбрать:</p> <ol style="list-style-type: none"> а) сначала деревья, потом кустарники (тополь, сирень, береза); б) лиственные и хвойные деревья (ель, дуб, сосна, осина); в) ягоды и грибы (земляника, волнушка, подберезовик, клубника); г) цветы сада и цветы леса (астра, подснежник, ландыш, тюльпан).

Задание 3	Инструкция к проведению
Цель: определить уровень знания характерных особенностей неживой природы.	Педагог предлагает испытуемому определить содержимое баночки. После того как ребенок назовет объекты неживой природы, предлагает ответить на вопросы о свойствах песка, камней, воды, способах их использования.
Задание 4	Инструкция к проведению
Цель: определить уровень знания времен года.	Процедура проведения заключается в том, что педагог задает вопросы об особенностях времен года. Затем предлагает назвать время года в соответствии с характерными проявлениями природы.
Задание 5	Инструкция к проведению
Цель: определить уровень экологически правильного отношения к миру природы.	Педагог предлагает ответить на вопросы по уходу за домашними животными, о деятельности людей, связанных с природой; о возможной помощи зимующим птицам и т.п.

Оценка результатов диагностики заключается в подсчете баллов по каждому блоку и определения уровня сформированности экологических знаний дошкольников о мире животных, растениях, неживой природе, временах года (*высокий, средний, низкий*).

Методика «Добровольные помощники»

(методика С.Н. Николаевой)

Методика состоит из трех этапов, которые последовательно усиливают и конкретизируют способы выявления детских побуждений, степень направленности их на природу.

Цель методики: выявить уровень сформированности положительного отношения детей к объектам природы. Наблюдения за реакциями детей на взаимодействие с объектами природы.

1 этап. Воспитатель всю неделю перед выходом детей на прогулку демонстративно громко, чтобы слышали все, объявляет: «Ребята, я сейчас буду убираться в уголке природы, поливать цветы (небольшая пауза), потом мы пойдем гулять». Задача воспитателя – увидеть общую и частную реакцию детей на объявление и на дальнейшую деятельность взрослого в уголке природы. Воспитатель должен заметить следующие особенности в поведении детей:

1) все ли «оторвутся» от своих дел (затихнут, посмотрят на говорящего), кто вообще не среагирует на объявление;

2) что будут делать дети, когда воспитатель пройдет в уголок природы и начнет уборку:

- продолжать играть или заниматься своим делом;
- подойдут к взрослому и будут смотреть, что и как он делает;
- захотят включиться в его деятельность.

Сама «уборка» может быть непродолжительной или вообще инсценировкой – это лишь способ выявить реакцию детей. Ребятам, которые проявили желание помочь, воспитатель дает несложное поручение. Завершив «уборку», воспитатель сразу же записывает в диагностическую тетрадь картину поведения детей, выделяет тех, которые среагировали иначе, чем все.

2 этап. Воспитатель ежедневно делает это же объявление, но выразительно добавляет вопрос – приглашение оказать ему помощь. Педагог опять наблюдает общую картину поведения детей, замечает реакцию определенных ребят, включает в диагностическую тетрадь.

3 этап. Воспитатель делает все так же, как и на предыдущих неделях. Только за помощью обращается к конкретным ребятам, которые, как он уже установил, совсем равнодушны к делам воспитателя и обитателей уголка природы. Но при этом оставляет за ними право выбора, помогать или не помогать взрослому. Педагог опять наблюдает поведение, их реакции, а затем делает запись в диагностическую тетрадь.

Высокий уровень

Дети откликаются на сообщение воспитателя. Дети реагируют с инициативой – предлагают свою помощь.

По результатам наблюдений воспитателя за реальным поведением детей, их поступками, деятельностью, характером взаимодействия с растениями и животными ближайшего окружения, в наблюдении за игрой, рисованием, высказываниями, дети проявляют различные чувства и эмоции: сочувствие и сопереживание, познавательную заинтересованность, радость от восприятия красоты природы, позитивных изменений в мире растений и др.

Положительные отношения проявляются в делах и поступках:

Высокий уровень

- добровольное и заинтересованное участие в уходе за растениями уголка природы; отсутствие агрессивных и разрушающих действий.

- в вербальных проявлениях: дети задают вопросы, делают сообщение, охотно слушают пояснения, чтение книг, рассматривание иллюстраций.

Средний уровень

- дети реагируют на сообщение воспитателя, отрываются от своих дел, подходят к взрослому, смотрят, что и как он делает, задают вопросы.
- иногда высказывают желание включиться в деятельность взрослого.
- дети иногда проявляют сочувствие и переживание к живым существам ближайшего окружения.
- дети по просьбе воспитателя участвуют в уходе за обитателями уголка природы, в совместном труде в природе.
- у детей отсутствует агрессивное действие по отношению к объектам природы.

Низкий уровень

- дети не реагируют на сообщение воспитателя, продолжают заниматься своими делами.
- дети не проявляют познавательную заинтересованность, сочувствие, переживание по отношению к объектам природы.
- наблюдаются агрессивные и разрушающие действия, направленные на живые существа ближайшего окружения.

Диагностические задания

Автор методики: Сурков С.А

1. Задания, позволяющие выявить уровень сформированности экологической культуры у дошкольников, направленные на следующее:

1. Выявление эмоционального отношения к природе.

«Немая загадка» — представление этюдов-загадок («Что за животное?», «Какое растение?» и т. д.) командами с последующими ответами детей.

2. Выявление нравственного отношения к природе.

«Смелые пожарные», «Отдых у реки», «Друг из леса» — анализ рассказа и представление своего варианта решений проблемных ситуаций, рисование знаков-памяток поведения в природе.

3. Выявление экологических знаний.

«Кто где живет?» — необходимо дать характеристику среды или природной зоны (лес, степь, почва, море) и определить, какие организмы могут в ней обитать.

«Многообразие и значение растений». Детям раздаются рисованные карточки с изображением растений из различных групп со всеми органами. В процессе игры дети вычеркивают органы, отсутствующие на самом деле у данного растения, а также оценивают выполнение задания товарищем.

II. Задания с помощью, которых выявляется объем экологических знаний, широта кругозора.

1. Подвижные дидактические игры: «Развитие животного», «Пищевая цепочка» были направлены на выявление знаний о стадиях развития животных, о биоценозе, биогенном круговороте веществ в природе. В ходе игр дети должны выстраивать логические комбинации пищевых отношений, давать характеристики животных, опираясь на основные особенности класса, проявлять умения действовать сообща.
2. «Лесные этажи» — устное задание на определение ярусности растений.
3. «Порядок на фито огороде» — задание на нахождение лекарственных растений с последующим рассказом об их пользе.
4. «Природа подсказывает, что...» — объяснение примет, с помощью которых можно предсказывать погоду. В данном случае объяснение той или иной народной приметы требовало от ребенка умения сопоставлять определенные факторы в природе, рассуждать, делать умозаключения.
5. «Где ошибка» — чтение педагогом фенологических рассказов — загадок о сезонах, где преднамеренно включены 8—12 ошибок. Задача детей — найти эти ошибки.

III. Задания, направленные на выявление степени осознания ребенком взаимозависимости действий человека в природе и ее состояния.

1. «Опиши знак» — устное задание на придумывание ситуации, иллюстрирующей знак.
2. «Помоги планете Земля» — поиск правильного решения экологической проблемы родного края.
3. «Что же сделано не так» — объяснение неправильных действий человека в экосистеме.

IV. С помощью этих заданий выявляются практические навыки экологической деятельности ребенка:

1. «Цветы — это прекрасно» — посадка цветов на клумбе;
2. «Во саду ли, в огороде» — посадка и уход за огородом.

V. Задания, носящие характер свободного детского творчества, направленные на отражение личного опыта деятельности в природе.

1. «Музыкальная угадай-ка» — угадывание произведений на природную тему отечественных и зарубежных композиторов. Детям предлагаются отрывки из музыкальных произведений К. Сен-Санса «Карнавал животных», П. И.

Чайковского «Времена года», Вивальди «Времена года» и они должны отгадать название музыкального произведения, объяснить состояние природы и описать повадки того или иного животного. Данное задание развивало у ребенка умение проводить аналогии между природными явлениями, объектами и их отражением в произведениях музыки.

2. «Как я помогал природе» — сочинение в рисунках-картинках.

VI. Задания, направленные на выявление глубины знаний о том или ином живом природном объекте.

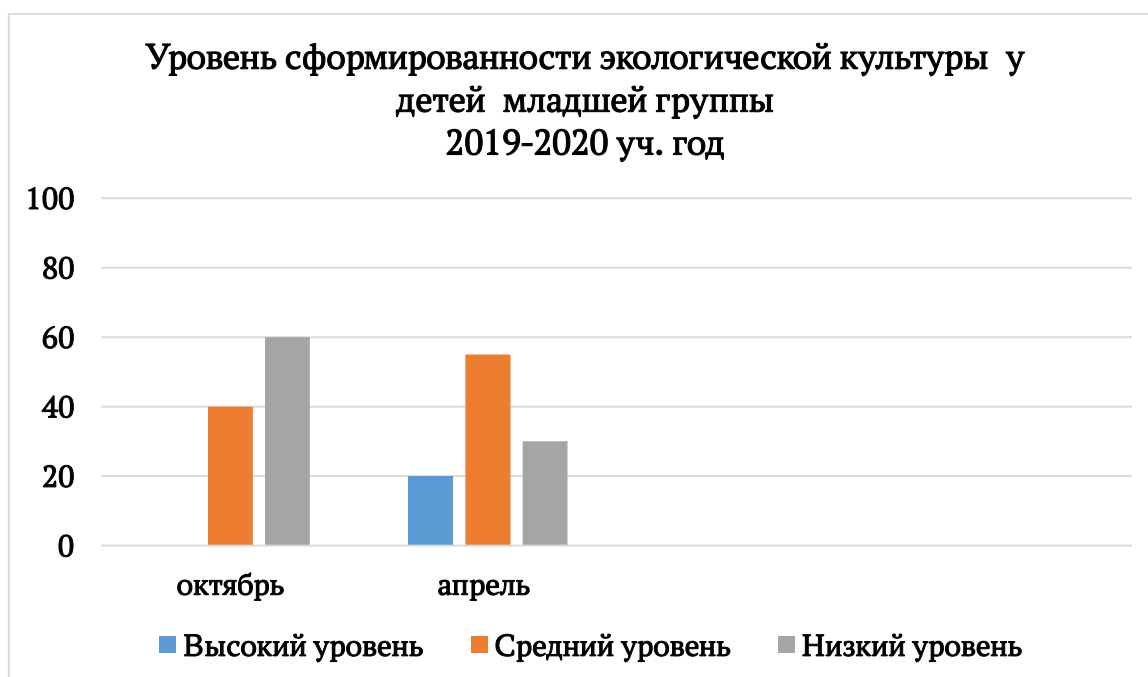
1. «Консультация юного огородника» — рассказ о растении, о среде его обитания и приспособленности к ней, о способах посадки и ухода.

2. «Братья наши меньшие» — рассказ-загадка о животном.

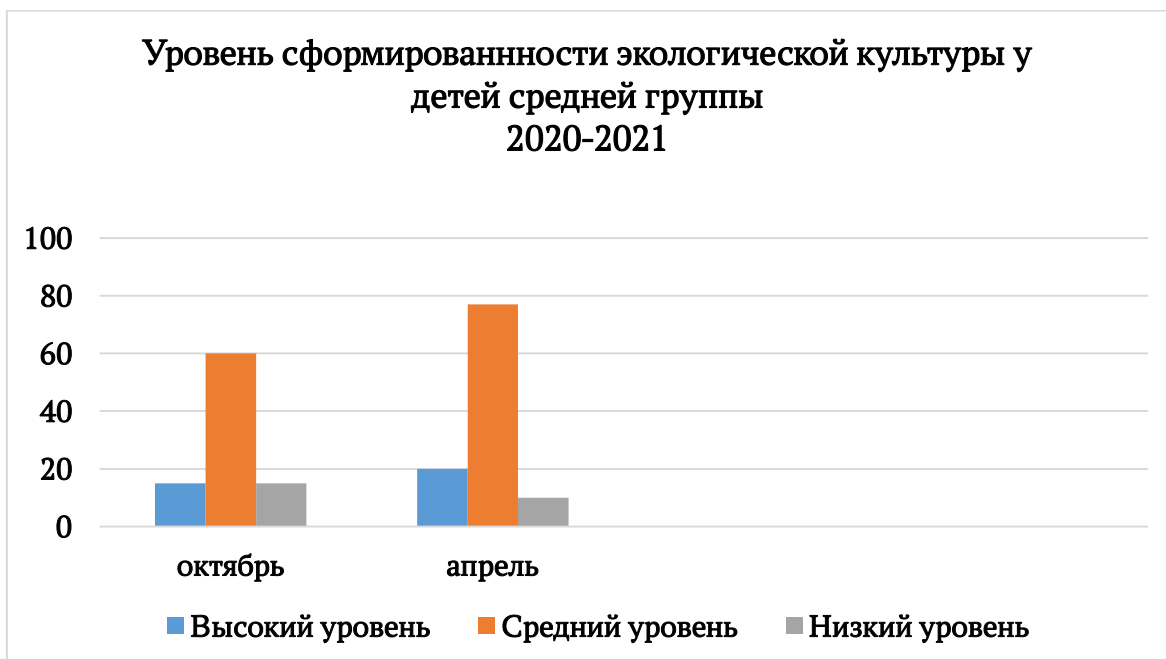
Педагогический мониторинг проводился в форме игры, наблюдений, беседы индивидуально с каждым ребенком, и, по мере успешности ответов на задания определялся уровень сформированности экологических представлений у детей

Разработанный план работы по повышению уровня экологической воспитанности дошкольников на занятиях и в повседневной жизни у детей с помощью интеграции экологического материала показал свою эффективность в повышении уровня экологических знаний и экологически правильного отношения к миру природы дошкольников

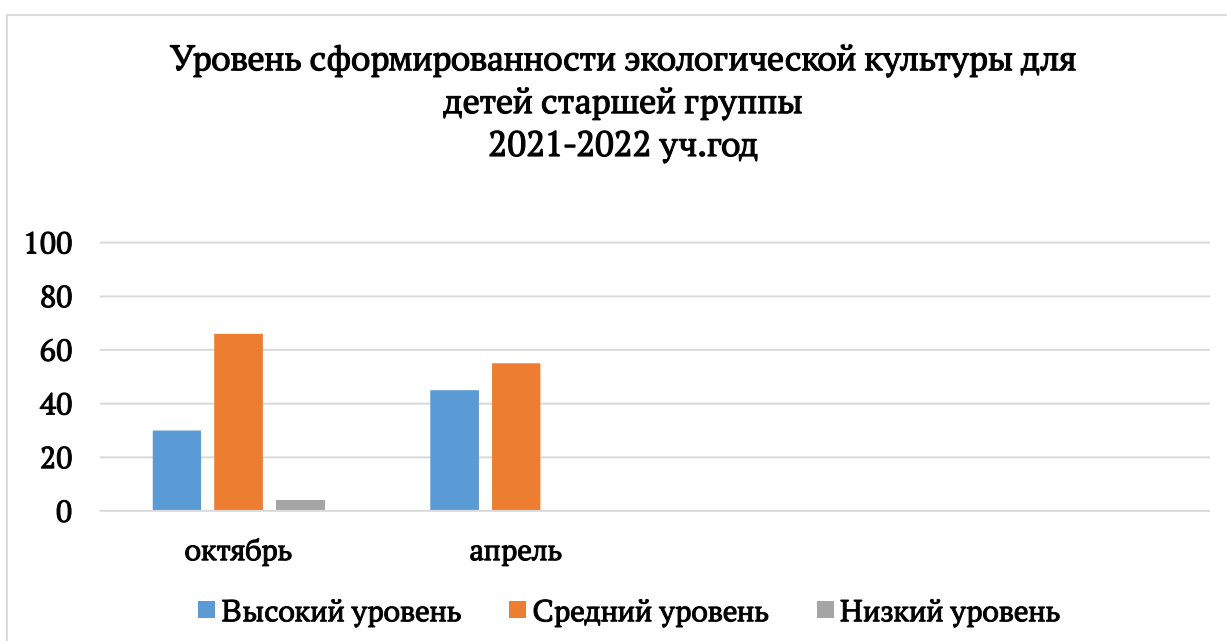
Сводные данные за три года



По результатам мониторинга, нами был сделан вывод о том, что у детей недостаточно сформирована экологическая культура, следовательно, использованные ранее методы не были эффективными.



Исходя из результатов проведенного мониторинга в конце 2020-2021 учебного года получены следующие данные: высокий уровень сформированности экологических представлений увеличился на 20 %, а низкий уровень снизился на 10 %. Обследование детей позволило определить изменения в повышении уровня формирования экологической культуры у детей.



Исходя из результатов проведенного мониторинга в конце 2021-2022 учебного года получены следующие данные: высокий уровень сформированности экологических представлений увеличился уже на 30 %. Опыт работы показал, что у детей произошли значительные позитивные изменения по всем показателям, что доказывают результаты мониторинга. Отмечено расширение и углубление интереса к животному и растительному миру. Увеличилось число детей, которые считают животных и растения самоценными живыми существами, правильно оценивают последствия действий человека с позиции благополучия живых организмов. Дети стали более эмоционально восприимчивы и отзывчивы к явлениям, происходящим в живой и неживой природе, научились сопереживать в различных ситуациях, выражали доброжелательность по отношению к непривлекательным представителям животного и растительного мира. У детей проявилось желание позитивно взаимодействовать с живыми существами, учитывая их типичные особенности, самостоятельное взаимодействие с животными и растениями приобрело гуманный характер. Разработанный комплекс мероприятий по повышению уровня экологической культуры старших дошкольников на занятиях и в повседневной жизни показал свою эффективность в повышении уровня экологических знаний и экологически правильного отношения к миру природы дошкольников.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аксенова З.Ф. Войти в природу другом. Экологическое воспитание дошкольников. Москва Т.Ц. Сфера, 2011.
2. Голицына Н.С. Экологическое воспитание дошкольников. Перспективное планирование работы с детьми 3-7 лет: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.
3. Горькова. Л.Г. Сценарий занятий по экологическому воспитанию дошкольников /Л.Г. Горькова Кочергина, Л.А. Обухова-Москва: ВАКО .2005.
4. Егоренков Л.И. Экологическое воспитание дошкольников и младших школьников. Пособие для родителей, педагогов и воспитателей дошкольных учреждений -Москва: АРКТИ ,2001.
5. Иванова А.И. Живая экология: Программа экологического образования дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
6. Кавинько Л, В. Секреты природы -это так интересно-Москва: Линка-Пресс,2011.
7. Каменева Л.А., Кондратьева Н.Н. Мир природы и ребенок. Методика экологического воспитания дошкольников: Учебное пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2007.
8. Коломина Н.В. Воспитание основ экологической культуры в детском саду. Сценарии занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
9. Лопатина А, А, Сказы матушки земли. Экологическое воспитание через сказки, стихи, творческие задания-2 изд. -Москва Амрита-русь2008.
10. Луконина. Н.Н. Утренники в детском саду: Сценарии о природе /Н.Н. Луконина Москва-Айрис-Пресс.2011.
11. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников: Учебное пособие. – М.: Академия, 2013.
12. Николаева С.Н. Теория и методика экологического образования детей. – М.: Академия, 2012.
13. Николаева С.Н. Экологическое воспитание дошкольников // Педагогика. 2012. - № 5. - С. 22-27.
14. Поломошнова О.Ю. Об экологическом воспитании дошкольников // Начальная школа плюс До и После. - 2008. - № 2. - С. 47-49.

ПРИЛОЖЕНИЕ

**Перспективный план работы с родителями
по экологическому воспитанию**

Месяц	Мероприятие	
	5-6 лет	6-7 лет
Сентябрь	<p>1. Анкетирование «Экологическое воспитание детей в семье».</p> <p>2. Семинар-практикум: «Что мы знаем об экологии?»</p> <p>3. Создание гербария растений, растущих на территории ДОУ.</p>	<p>1. Анкета «Мы и природа. Правила поведения в лесу».</p> <p>2. Консультация: «Воспитание любви к природе».</p> <p>3. Семинар-практикум: «Что такое экологическая культура?»</p>
Октябрь	<p>1. Дискуссия: «Правильное отношение детей к природе начинается в семье».</p> <p>2. Организация фотовыставки семейных фотографий «Природа и мы».</p> <p>3. Домашнее задание: составить ментальную карту правила для ребёнка «Как вести себя на природе».</p>	<p>1. Родительское собрание: «Проблема формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни детей».</p> <p>2. Буклеты: «Правила и безопасное поведение в природе».</p>
Ноябрь	<p>1. Консультация для родителей «Люби и знай свой край»</p> <p>2. Участие в выставке совместных рисунков детей и родителей «Обитатели лесов Тульской области», «Полезные растения Красной книги Тульской области»</p>	<p>1. Участие родителей в создании экологические газеты: «Красная книга Кубани».</p> <p>2. Участие в оформлении Лэпбука «Наша Красная книга Тульской области»</p>
Январь	<p>1. Участие в оформлении группового тематического альбома «Хвойные деревья».</p> <p>2. Проведение конкурса плакатов «Сохраним ёлку – красавицу нашу».</p>	<p>1. Участие родителей в экологическом проекте «Каждой пичужке — кормушка».</p> <p>2. Совместная акция с родителями «Покормите птиц зимой»</p>
Февраль	<p>1. Семинар - практикум для родителей: «Детское экспериментирование в природе».</p> <p>2. Домашнее задание:</p>	<p>1. «Мир фантазии» - выставка работ из бросового материала.</p> <p>2. Консультация для родителей «Неизведанное рядом».</p>

	подготовить семейную фотовыставку: «Экспериментируем дома – узнаём тайны природы!»	
Март	1.Папка-передвижка: «С детства прививаем любовь к животным». 2.Дискуссия: «Должны ли дома жить кошки и собаки?». 3.Домашнее задание: творческий портрет «Наш четвероногий друг». 4. Консультация на тему: «Огород на подоконнике». 5. Привлечение родителей к созданию	1.Консультация для родителей: «Правила безопасного общения ребёнка с домашними животными». 2.Домашнее задание: составить ментальную карту правила для ребёнка «Друзья наши меньшие».
Апрель	1.Участие в оформлении лепбука «Птицы нашего края». 2.Совместное с родителями и детьми изготовление листовок – «Берегите птиц!».	1.Конкурс среди семей воспитанников на лучший скворечник – «Птичий дом!» 2.Участие родителей в развлечение «Экологи – вперёд! и в акции по развешиванию скворечников на территории ДОУ. 3.Мастер класс по теме: «Поделки из вторсырья». 4.Изготовление дидактической игры на экологическую тему.
Май	1.Совместное участие родителей и детей в викторине «Знатоки природы!»	1.Создание экологической газеты «Сохраним чистым воздух в нашей станице». 2. Развлечение с участием детей и родителей «Мама, папа, я – экологическая семья!»